

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	西川 真由美

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習 I は今後 2 年間の指導計画を実施する準備段階にあり、各指導研究者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大事である。今学期はそのための入門指導を精密に実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画のもと理論的かつ実践的な基礎知識を養う。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	各研究者の指示に従う。
授業 (指導) 計画	各自の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を理論的かつ実践的に取り組めるよう、効率よく研究できる最適な方法を通して指導するが、各分野の授業計画については各指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導研究者の指示に従う。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	課題は次の週に返却し、説明します。

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中島 直嗣

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習 I は今後 2 年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期はそのための入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なデータを使用した指導を行う。そのため、単に文献を読むだけでなく、英語の実例を丹念に集めていく作業が必要になる。普段から、新聞やニュースなどの英語に触れることが望ましい。 ※今学期のこの授業は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態で行います。
授業 (指導) 計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第 1 回：オリエンテーション、今後の方針の確認。 第 2 回：研究計画テーマの設定および、研究計画の作成。 第 3 回～第 15 回：研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前：文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う。 事後：指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく。
評価基準	※今学期は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態のため、提出物(レポート) (100%) に基づいて評価します。
教材等	授業中に指示する。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第 15 回目の授業時に行う。

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	林田 敏子

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。特に、演習 I は今後 2 年間の指導計画を実施する準備段階であり、各指導研究者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大事である。今学期はそのための入門指導を精密に実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下理論的かつ実践的な基礎知識を養う。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	各研究者の指示に従う。
授業 (指導) 計画	各自の研究テーマに則して、最先端の基礎知識を理論的かつ実践的にとり組めるよう、効率よく研究できる最適な方法を通して指導するが、各分野の授業計画については各指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自に必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数：60 h)
評価基準	授業への取り組み (20%)、レポート (80%) で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	レポート課題については、第 15 回目の授業のなかでフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	北條 ゆかり

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。特に、演習 I は今後 2 年間の指導計画を実施する準備段階であり、各指導研究者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大事である。今学期はそのための入門指導を精密に実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下理論的かつ実践的な基礎知識を養う。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	指導教員の指示に従う。
授業 (指導) 計画	各自の研究テーマに則して、最先端の基礎知識を理論的かつ実践的にとり組めるよう、効率よく研究できる最適な方法を通して指導するが、各分野の授業計画については指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自に必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数：60 h)
評価基準	授業への取り組み (20%)、レポート (80%) で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	レポート課題については、第 15 回目の授業のなかでフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	齋藤 安以子

授業 (指導) 概要・目的	<p>欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。</p> <p>This course aims to introduce basic research methods and presentation skills for graduate students of art, literature, and education.</p> <p>The main topic of this term is stylistics.</p>
到達目標	<p>Students will learn</p> <ul style="list-style-type: none"> - to read academic English and academic Japanese - to keep accurate records - to summarize in English and Japanese - to apply a theory to further analyze a fiction
授業方法と留意点	<p>Workshop</p> <p>Basic requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> -regular attendance -hard work -passion to the subject
授業 (指導) 計画	<p>Week 1-5 Read the text and discuss in class.</p> <p>Week 6-10 Read the text and apply the findings to study a fiction.</p> <p>Week 11-15 Presentation and essay writing</p>
事前・事後学習課題	TBA
評価基準	<p>discussion 30%</p> <p>presentation 30%</p> <p>essay 40%</p>
教材等	<p>G. Leech & M. Short Style in Fiction http://sv-etc.nl/styleinfiction.pdf</p>
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	有馬 善一

授業 (指導) 概要・目的	欧米の思想・文化を研究領域とし、学生各自の研究テーマにそった指導をする。
到達目標	基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを設定し、基礎的文献を蒐集し、読み進めていく。
授業方法と留意点	少人数の演習形式。与えられた課題に対する報告が主な内容となる。
授業 (指導) 計画	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得する。
事前・事後学習課題	事前事後学習に最低 30 時間ずつ必要。
評価基準	平常点 (40%) とレポート (60%) で評価する。
教材等	受講生のテーマに沿ったものを教示する。
備考	有馬研究室は 7 号館 4 階

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	鳥居 祐介

授業 (指導) 概要・目的	欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	学期終了までに実行可能な修士論文計画を作成する。
授業方法と留意点	面談による個別指導となる。受講生は研究ノートを毎週書き進める。ノートに基づいて指導を行う。
授業 (指導) 計画	学期前半は重要な参考文献、二次資料の収集と読み込みを徹底する。後半に一次資料の収集方法を含めた研究計画の作成を行う。
事前・事後学習課題	毎週、研究ノートを書き進めること。
評価基準	70%は平常点。計画的な資料収集、読み込みを行い、個別指導に出席できているかを評価する。 30%は研究計画。学期終了時のものを評価する。
教材等	個別に指定する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	後藤 一章

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習 I は今後 2 年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期はそのための入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なテキストの言葉に注視しながら研究を行う。
授業 (指導) 計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第 1 回目：オリエンテーション、今後の方針の確認。 第 2 回目：研究計画テーマの設定および、研究計画の作成。 第 3 回目—第 1.5 回目：研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前：文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う (1 時間)。 事後：指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく (1 時間)。
評価基準	プレゼンテーション 20% レポート 80%
教材等	授業中に指示する。
備考	資料の読み込み、発表の準備などにかかる事前事後の総時間を 60 時間程度とする。

科目名	欧米言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	松田 早恵

授業 (指導) 概要・目的	総合演習 I は英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習 I は今後2年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期はそのための入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なデータを使用した指導を行う。そのため、単に文献を読むだけでなく、英語の実例を丹念に集めていく作業が必要になる。普段から、ニュースやペーパーバックなどの英語に触れることが望ましい。
授業 (指導) 計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第1回目：オリエンテーション、今後の方針の確認。 第2回目：研究計画テーマの設定および、研究計画の作成。 第3回目-第15回目：研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前：文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う。 事後：指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく。
評価基準	授業中のプレゼンテーション (50%) 期末レポート (50%)
教材等	授業中に指示する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名（英文）	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	西川 眞由美

授業（指導）概要・目的	総合演習Ⅱは総合演習Ⅰの基礎の上、さらにディスカッション・文献研究などを通して各自の研究テーマを深め、応用する能力を養う。
到達目標	各研究テーマの理解とその知識を応用する能力を学ぶ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業（指導）計画	各指導研究者のもと、理論的かつ実践的な応用力を身につける最適な方法を基に指導計画を設定するが、各分野の授業計画については各指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導研究者の指示に従う。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	課題は次の週に返却し、ポイントなどについて説明します。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	中島 直嗣

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰは英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習Ⅰは今後2年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期はそのための入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なデータを使用した指導を行う。そのため、単に文献を読むだけでなく、英語の実例を丹念に集めていく作業が必要になる。普段から、新聞やニュースなどの英語に触れることが望ましい。
授業(指導)計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第1回：欧米言語文化総合演習Ⅰの指導内容にもとづき、今後の方針の確認。 第2回～第15回：研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前：文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う。 事後：指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく。
評価基準	中間レポート(50%)、期末レポート(50%)を合わせて評価する。
教材等	授業中に指示する。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業時に行う。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅱは総合演習Ⅰの基礎の上に、さらにディスカッション・文献研究等を通して各自の研究テーマを深め、応用する能力を養う。
到達目標	各研究テーマの理解とその知識を応用する能力を学ぶ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業(指導)計画	各指導研究者の下、理論的かつ実践的な応用力を身につける最適な方法を基に指導計画を設定するが、各分野の授業計画については各指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自に必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数: 60h)
評価基準	授業への取り組み(20%)、ディスカッション(40%)、レポート(40%)で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	ディスカッションに関しては随時、レポート課題に関しては第15回目の授業でフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名（英文）	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	北條 ゆかり

授業（指導）概要・目的	総合演習Ⅱは総合演習Ⅰの基礎の上に、さらにディスカッション・文献研究等を通して各自の研究テーマを深め、応用する能力を養う。
到達目標	各研究テーマの理解とその知識を応用する能力を学ぶ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業（指導）計画	各指導研究者の下、理論的かつ実践的な応用力を身につける最適な方法を基に指導計画を設定するが、各分野の授業計画については各指導研究者が行う。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数：60h)
評価基準	授業への取り組み（20%）、ディスカッション（40%）、レポート（40%）で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	ディスカッションに関しては随時、レポート課題に関しては第15回目の授業でフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	齋藤 安以子

授業 (指導) 概要・目的	<p>欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。</p> <p>This course aims to introduce basic research methods and presentation skills for graduate students of art, literature, and education.</p> <p>The main topic of this term is stylistics.</p>
到達目標	<p>Students will learn</p> <ul style="list-style-type: none"> - to read academic English and academic Japanese - to search related resources - to give presentations in English and Japanese - to write a structured essay based on their research
授業方法と留意点	Workshop
授業 (指導) 計画	<p>Week 1-5 Read the text and discuss in class.</p> <p>Week 6-10 Search and read related resources.</p> <p>Week 11-15 Presentation and essay writing</p>
事前・事後学習課題	TBA
評価基準	final paper 100%
教材等	<p>G. Leech & M. Short Style in Fiction http://sv-etc.nl/styleinfiction.pdf</p>
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	有馬 善一

授業(指導)概要・目的	欧米の思想・文化を研究領域とし、学生各自の研究テーマにそった指導をする。
到達目標	前期に引き続き、基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを設定し、基礎的文献を蒐集し、読み進めていく。 1年間の研究の成果を報告書としてまとめる。
授業方法と留意点	少人数の演習形式。与えられた課題に対する報告が主な内容となる。
授業(指導)計画	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得する。 報告書の作成とこれに対する添削指導を行う。
事前・事後学習課題	事前事後学習に最低30時間ずつ必要。
評価基準	平常点(40%)とレポート(60%)で評価する。
教材等	受講生のテーマに沿ったものを教示する。
備考	有馬研究室は7号館4階

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	鳥居 祐介

授業(指導)概要・目的	欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	学期終了時には修士論文の一部の執筆を開始できる状態にする。
授業方法と留意点	面談による個別指導となる。受講生は研究ノートを毎週書き進める。ノートに基づいて指導を行う。
授業(指導)計画	前期の計画を改訂しながら、週一回の面談指導に従い、研究を進める。
事前・事後学習課題	毎週、研究ノートを書き進めること。
評価基準	70%は平常点。計画的な資料収集、読み込みを行い、個別指導に出席できているかを評価する。 30%は改訂した研究計画。学期終了時のものを評価する。
教材等	個別に指定する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	後藤 一章

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰは英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習Ⅰは今後2年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期に引き続き、入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なテキストの言葉に注視しながら研究を行う。
授業(指導)計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第1回目:オリエンテーション、今後の方針の確認。 第2回目:研究計画テーマの設定および、研究計画の作成。 第3回目-第15回目:研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前:文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う(1時間)。 事後:指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく(1時間)。
評価基準	プレゼンテーション 20% レポート 80%
教材等	授業中に指示する。
備考	資料の読み込み、発表の準備などにかかる事前事後の総時間を60時間程度とする。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	松田 早恵

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰは英米の地域を中心とした言語・文化など多岐に渡った領域にまたがっている。大学院学生として各自の研究テーマに沿った指導を受ける。特に、演習Ⅰは今後2年間の指導計画を実施する準備段階であり、担当者と徹底的に研究の方向と方法について議論を深めることが大切である。前期に引き続き、入門指導を実施し、研究倫理について理解し、今後の研究の指針を構築する。
到達目標	各自の研究テーマを掘り下げ、実現可能な計画の下、理論的かつ実践的な基礎知識を獲得する。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	理論に偏らず、具体的なテキストの言葉に注視しながら研究を行う。
授業(指導)計画	学生の研究テーマに即して、最先端の基礎知識を獲得し、理論に偏らず実証的な研究に取り組めるよう、最適な方法を使って指導する。 第1回目:オリエンテーション、今後の方針の確認。 第2回目:研究計画テーマの設定および、研究計画の作成。 第3回目-第1.5回目:研究計画にそって、文献の渉猟やデータの収集を進める。
事前・事後学習課題	事前:文献渉猟や読み込み、資料収集・論文作成など各自手必要な作業を行う。 事後:指導教員に指摘された問題点などを検討し、修正していく。
評価基準	プレゼンテーション 20% レポート 80%
教材等	授業中に指示する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	西川 真由美

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰ、Ⅱの内容をさらに精密に研究し、指導研究者の指導に基づいて、修士論文作成の準備に取り掛かる。
到達目標	各自の研究テーマについて、修士論文に向けて明確な方向性を持つ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業(指導)計画	各指導研究者のもと、各自の研究テーマを修士論文の作成に向けて効果的な指導をする。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導研究者の指示に従う。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	課題は次の週に返却し、ポイントなどについて説明します。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	中島 直嗣

授業(指導)概要・目的	欧米言語文化研究総合演習Ⅰ、Ⅱで行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画にもとづいて、修士論文作成の準備に取りかかる。 担当教員と討議したスケジュールにもとづいて、計画的に文献の渉猟、データの収集を行いながら、論文の章立てにそって作成にとりかかる。作成の過程で、さらに指導教員との議論を重ねながら、内容をより深めていく。
到達目標	各自の研究テーマにもとづいて、修士論文の具体的な方向性をもつ。 論文作成にかかるスケジュールを決め、計画的な執筆ができるようになる。 関連する文献の内容を理解できるようになる。 修士論文を書き始め、疑問点などを明らかにし、それに自らの解答を準備できるようになる。
授業方法と留意点	先行研究の徹底的な読み込みとデータの綿密な収集を行い、修士論文の内容につなげていく。 ※今学期のこの授業は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態で行います。
授業(指導)計画	第1回～第15回：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。
事前・事後学習課題	事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う。 事後：指導担当者と討論を受けて、問題点などを修正する。
評価基準	※今学期は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態のため、提出物(レポート)(100%)に基づいて評価します。
教材等	授業中に指示する。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業時に行う。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰ、Ⅱの内容をさらに精密に研究し、指導研究者の指導に基づいて、修士論文作成の準備に取り組む。
到達目標	各自の研究テーマについて、修士論文に向けて明確な方向性をもつ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業(指導)計画	各指導研究者の指導の下、各自の研究テーマを修士論文の作成に向け効果的な指導をする。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数:60h)
評価基準	授業への取り組み(20%)、レポート(80%)で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	レポート作成過程で出される課題に関しては随時、レポート課題に関しては第15回目の授業のなかでフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	北條 ゆかり

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰ、Ⅱの内容をさらに精密に研究し、指導研究者の指導に基づいて、修士論文作成の準備に取り組む。
到達目標	各自の研究テーマについて、修士論文に向けて明確な方向性をもつ。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業(指導)計画	各指導研究者の指導の下、各自の研究テーマを修士論文の作成に向け効果的な指導をする。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自に必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数:60h)
評価基準	授業への取り組み(20%)、レポート(80%)で評価する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	レポート作成過程で出される課題に関しては随時、レポート課題に関しては第15回目の授業のなかでフィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	齋藤 安以子

授業 (指導) 概要・目的	<p>欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。</p> <p>This course aims to introduce basic research methods and presentation skills for graduate students of art, literature, and education.</p> <p>The main topic of this term is TEFL in Japan.</p>
到達目標	<p>Students will learn</p> <ul style="list-style-type: none"> - to read academic English and academic Japanese - to keep accurate records - to summarize in English and Japanese - to apply a theory to further analyze data
授業方法と留意点	Workshop
授業 (指導) 計画	<p>Week 1-5 Read the text and discuss in class.</p> <p>Week 6-10 Read the text and try out the findings.</p> <p>Week 11-15 Presentation and essay writing</p>
事前・事後学習課題	TBA
評価基準	<p>discussion & presentation 30%</p> <p>final paper 70%</p>
教材等	<p>A. Doiz, D. Lasagabaster & J M Suerra (Eds.) English-Medium Instruction at Universities</p> <p>Multilingual Matters</p> <p>Other references will be introduced at the beginning of the term.</p>
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	有馬 善一

授業(指導)概要・目的	欧米の思想・文化を研究領域とし、学生各自の研究テーマにそった指導をする。
到達目標	前期に引き続き、基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを設定し、基礎的文献を蒐集し、読み進めていく。修士論文のテーマを確定させ、さらに中間発表を行う。
授業方法と留意点	少人数の演習形式。与えられた課題に対する報告が主な内容となる。
授業(指導)計画	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得する。 修士論文のテーマの確定と中間発表。
事前・事後学習課題	事前事後学習に最低60時間ずつ必要。
評価基準	平常点(40%)とレポート(60%)で評価する。
教材等	受講生のテーマに沿ったものを教示する。
備考	有馬研究室は7号館4階

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	鳥居 祐介

授業(指導)概要・目的	欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	学期終了時には修士論文の一部が執筆されており、完成までに必要な追加の資料収集と執筆の計画が明確になっているようにする。
授業方法と留意点	面談による個別指導となる。受講生は研究ノート、修士論文原稿を毎週書き進める。それらに基づいて指導を行う。
授業(指導)計画	週一回の面談指導に従い、研究を進める。
事前・事後学習課題	毎週、少しでも研究、執筆を進めること。
評価基準	70%は平常点。計画的な資料収集、読み込みを行い、個別指導に出席できているかを評価する。 30%は修士論文原稿の一部。学期終了時のものを評価する。
教材等	個別に指定する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	後藤 一章

授業(指導)概要・目的	欧米言語文化研究総合演習Ⅰ,Ⅱで行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画にもとづいて、修士論文作成の準備に取りかかる。
到達目標	各自の研究テーマにもとづいて、修士論文の具体的な方向性をもつ。 修士論文の下書きを書き始める。
授業方法と留意点	先行研究の徹底的な読み込みとデータの綿密な収集を行い、修士論文の内容につなげていく。
授業(指導)計画	第1回目～第15回目：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。
事前・事後学習課題	事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う(1時間)。 事後：指導担当者との討論を受けて、問題点などを修正する(1時間)。
評価基準	プレゼンテーション 20% レポート 80%
教材等	授業中に指示する。
備考	資料の読み込み、発表の準備などにかかる事前事後の総時間を60時間程度とする。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	松田 早恵

授業(指導)概要・目的	<p>欧米言語文化研究総合演習Ⅰ,Ⅱで行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画にもとづいて、修士論文作成の準備に取りかかる。</p> <p>担当教員と討議したスケジュールにもとづいて、計画的に文献の渉猟、データの収集を行いながら、論文の章立てにそって作成にとりかかる。作成の過程で、さらに指導教員との議論を重ねながら、内容をより深めていく。</p>
到達目標	<p>各自の研究テーマにもとづいて、修士論文の具体的な方向性をもつ。</p> <p>論文作成にかかるスケジュールを決め、計画的な執筆ができるようになる。</p> <p>関連する文献の内容を理解できるようになる。</p> <p>修士論文を書き始め、疑問点などを明らかにし、それに自らの解答を準備できるようになる。</p>
授業方法と留意点	<p>先行研究の徹底的な読み込みとデータの綿密な収集を行い、修士論文の内容につなげていく。</p>
授業(指導)計画	<p>第1回目ー第15回目：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。</p>
事前・事後学習課題	<p>事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う。</p> <p>事後：指導担当者との討論を受けて、問題点などを修正する。</p>
評価基準	<p>授業中のプレゼンテーション (50%)</p> <p>修士論文の下書きを含めたレポート (50%)</p>
教材等	<p>授業中に指示する。</p>
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名（英文）	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	西川 眞由美

授業（指導）概要・目的	各指導研究者のもと、基礎文献、参考文献など、適切な選択をしたうえで各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	修士論文の完成。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業（指導）計画	修士論文が完成できるよう、論文の中間発表、完成原稿の校正など、指導研究者との綿密で検討可能な計画を設定する。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導研究者の指示に従う。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	課題は次の週に返却し、ポイントなどについて説明します。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	中島 直嗣

授業 (指導) 概要・目的	欧米言語文化研究総合演習 III で行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画に基づいて、修士論文を作成し完成させる。
到達目標	修士論文の完成する。 修士論文の内容を口頭で分かりやすくプレゼンテーションできるようになる。
授業方法と留意点	中間発表や完成原稿の綿密な検討など行い、完成度の高い修士論文を執筆する。
授業 (指導) 計画	第1回～第15回：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。中間発表、完成原稿の検討を重ねて、修士論文を完成させる。
事前・事後学習課題	事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う。 事後：指導担当との討論を受けて、問題点などを修正する。
評価基準	中間発表 (30%) 修士論文 (70%)
教材等	授業中に指示する。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度行う。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	各指導研究者の下、基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	修士論文の完成。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業(指導)計画	修士論文が完成できるよう、論文の中間発表、完成原稿の校正等、指導研究者との綿密な検討可能な計画を設定する。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数:60h)
評価基準	授業への取り組み(20%)と論文(80%)で判断する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	論文作成過程で出される課題については、随時、フィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	北條 ゆかり

授業 (指導) 概要・目的	各指導研究者の下、基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	修士論文の完成。
授業方法と留意点	各指導研究者の指示に従う。
授業 (指導) 計画	修士論文が完成できるよう、論文の中間発表、完成原稿の校正等、指導研究者と綿密で遂行可能な計画を設定する。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自に必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。 (総時間数：60h)
評価基準	授業への取り組み (20%) と論文 (80%) で判断する。
教材等	各指導研究者の指示に従う。
備考	論文作成過程で出される課題については、随時、フィードバックをおこなう。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	齋藤 安以子

授業 (指導) 概要・目的	<p>欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。</p> <p>This course aims to introduce basic research methods and presentation skills for graduate students of art, literature, and education.</p> <p>The main topic of this term is TEFL in Japan.</p>
到達目標	<p>Students will learn</p> <ul style="list-style-type: none"> - to read academic English and academic Japanese - to keep accurate records - to summarize in English and Japanese - to apply a theory to further analyze data
授業方法と留意点	Workshop
授業 (指導) 計画	<p>Week 1-5 Read the text and discuss in class.</p> <p>Week 6-10 Read the text and try out the findings.</p> <p>Week 11-15 Presentation and essay writing</p>
事前・事後学習課題	TBA
評価基準	final paper 100%
教材等	<p>A. Doiz, D. Lasagabaster & J M Suerra (Eds.) English-Medium Instruction at Universities Multilingual Matters</p> <p>Other references will be introduced at the beginning of the term.</p>
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	有馬 善一

授業 (指導) 概要・目的	欧米の思想・文化を研究領域とし、学生各自の研究テーマにそった指導をする。
到達目標	前期に引き続き、基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを設定し、基礎的文献を蒐集し、読み進めていく。 修士論文の完成。
授業方法と留意点	少人数の演習形式。与えられた課題に対する報告が主な内容となる。
授業 (指導) 計画	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得する。 中間発表の成果を踏まえて、修士論文の完成を目指す。草稿に対する指導を行う。
事前・事後学習課題	事前事後学習に最低 60 時間ずつ必要。
評価基準	平常点 (20%) と修士論文 (80%) で評価する。
教材等	受講生のテーマに沿ったものを教示する。
備考	有馬研究室は 7 号館 4 階

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	鳥居 祐介

授業 (指導) 概要・目的	欧米言語文化研究総合演習は欧米の地域を中心とした言語・文化・思想・歴史と多岐にわたった領域にまたがっており、各々専門の研究者の指導の下、大学院学生として各自の研究テーマにそった指導を受ける。基礎文献・参考文献等、適切な選択をした上で各自のテーマを自分の視点で論文として完成することを目指す。
到達目標	修士論文を完成させ、口頭試問等の審査に合格できるように準備する。
授業方法と留意点	面談による個別指導となる。修士論文原稿を毎週書き進める。それらに基づいて指導を行う。
授業 (指導) 計画	週一回の面談指導に従い、研究と執筆を進める。
事前・事後学習課題	毎週、少しでも研究、執筆を進めること。
評価基準	70% 修士論文原稿の評価 30% 口頭試問の評価
教材等	個別に指定する。
備考	

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名(英文)	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	後藤 一章

授業(指導)概要・目的	欧米言語文化研究総合演習Ⅲで行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画にもとづいて、修士論文を作成し完成させる。
到達目標	修士論文の完成させること
授業方法と留意点	中間発表や完成原稿の綿密な検討などを行い、完成度の高い修士論文を執筆する。
授業(指導)計画	第1回目～第15回目：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。中間発表、完成原稿の検討を重ねて、修士論文を完成させる。
事前・事後学習課題	事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う(1時間)。 事後：指導担当者との討論を受けて、問題点などを修正する(1時間)。
評価基準	中間発表 20% 修士論文 80%
教材等	授業中に指示する。
備考	資料の読み込み、発表の準備などにかかる事前事後の総時間を60時間程度とする。

科目名	欧米言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名（英文）	Seminar on Western Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	松田 早恵

授業（指導）概要・目的	欧米言語文化研究総合演習Ⅲで行った研究調査をさらに精査し、研究指導計画にもとづいて、修士論文を作成し完成させる。
到達目標	修士論文の完成する。 修士論文の内容を口頭で分かりやすくプレゼンテーションできるようになる。
授業方法と留意点	中間発表や完成原稿の綿密な検討など行い、完成度の高い修士論文を執筆する。
授業（指導）計画	第1回目～第15回目：先行研究の検討や収集した具体例にもとづいて、指導担当者と討論を行い、修士論文の内容をより妥当性のあるものにしていく。中間発表、完成原稿の検討を重ねて、修士論文を完成させる。
事前・事後学習課題	事前：文献の渉猟と読み込み、具体例の収集など、修士論文作成に必要な作業を各自で行う。 事後：指導担当者との討論を受けて、問題点などを修正する。
評価基準	授業中のプレゼンテーション（20%） 中間発表（20%） 修士論文（60%）
教材等	授業中に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行なう。なお、本授業では研究倫理についても説明を行なう。
到達目標	研究テーマを明確にし、研究計画を適宜ブラッシュアップしながら、研究遂行に必要な諸技能を修得する。
授業方法と留意点	研究報告 (準備段階における研究相談を含む)・質疑応答・意見交換を行なう。
授業 (指導) 計画	各自のテーマに応じて、研究を進める。
事前・事後学習課題	予習・復習を 60 時間以上すること。
評価基準	研究への取り組みに対する総合評価 (100%)
教材等	適宜指示する。
備考	発表については終了後コメントする。

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	門脇 薫

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、指導教員の指導のもとに、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得する。
到達目標	修士論文作成のための下準備。 論文作成や資料収集における研究倫理のあり方を理解する。
授業方法と留意点	指導教員の指示に従う。
授業 (指導) 計画	指導教員の指示に従う。
事前・事後学習課題	【事前】資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】指導教員に指摘された箇所を検討し修正する。
評価基準	指導教員の指示に従う。
教材等	指導教員の指示による。
備考	【指導担当者】 門脇 薫 (研究室 7号館4階)

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	浅野 英一

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての基礎作業を行う。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業 (非同期・非対面式) の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントやPDFファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第1回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業 (指導) 計画	基礎的な調査を通じて修士論文の大きなテーマを決める。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間60h
評価基準	研究への取り組み (100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	上田 達

授業 (指導) 概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することを目標とする。
授業方法と留意点	受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業 (指導) 計画	第1回 オリエンテーション 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	受講者の関心を聞いた上で、講読する文献 (和文、英文) を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み (20%) および期末に課す最終レポート (80%) によって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	橋本 正俊

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての基礎資料を集められる。 基礎資料を理解できる。
授業方法と留意点	受講者は調査及び考察した内容について発表する。 それについて教員との意見交換を通して研究を進める。
授業 (指導) 計画	基礎的な調査を通じて修士論文の大きなテーマを決める。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間 60h
評価基準	研究への取り組み (100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	赤澤 春彦

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文の作成に向けた準備を行う。
授業方法と留意点	受講者は研究内容をレジュメにまとめ発表する。 質疑応答を行い研究を深める。
授業 (指導) 計画	大枠のテーマを設定して、関連論文を講読し、研究史上の問題点を探る。 テーマにかかる資料を収集し、解読、考察を進める。
事前・事後学習課題	事前・事後学習時間60hを目安とし、継続的に研究を進める。
評価基準	報告と年度末レポート
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習 I	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures I
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	齋 鳴蒙

授業 (指導) 概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することを目標とする。
授業方法と留意点	オンライン型授業を実施する。 受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業 (指導) 計画	第1回 オリエンテーション (研究計画を立てる) 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	講読する文献 (和文や中国語文) を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み (20%) および期末に課す最終レポート (80%) によって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名（英文）	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	田中 悟

授業（指導）概要・目的	各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行なう。なお、本授業では研究倫理についても説明を行なう。
到達目標	研究テーマを明確にし、研究計画を適宜ブラッシュアップしながら、研究遂行に必要な諸技能を修得する。
授業方法と留意点	研究報告（準備段階における研究相談を含む）・質疑応答・意見交換を行なう。
授業（指導）計画	各自のテーマに応じて、研究を進める。
事前・事後学習課題	予習・復習を60時間以上すること。
評価基準	研究への取り組みに対する総合評価（100%）
教材等	適宜指示する。
備考	発表については終了後コメントする。

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	門脇 薫

授業(指導)概要・目的	総合演習Ⅰをうけて、各自が設定した課題についての調査・研究を継続し、討論・発表等を通じて、より次元の高い研究技法の習得と研究能力の向上に努める。
到達目標	修士論文作成のための下準備。
授業方法と留意点	各指導教員の指示に従う。
授業(指導)計画	各指導教員の指示に従う。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導教員の指示に従う。
教材等	各指導教員の指示による。
備考	【指導担当者】 門脇 薫

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	浅野 英一

授業(指導)概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての調査・資料収集を行う。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業(非同期・非対面式)の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントやPDFファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第1回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業(指導)計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進める。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間60h
評価基準	研究への取り組み(100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	上田 達

授業(指導)概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することを目標とする。
授業方法と留意点	受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業(指導)計画	第1回 オリエンテーション 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	受講者の関心を聞いた上で、講読する文献(和文、英文)を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み(20%)および期末に課す最終レポート(80%)によって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	橋本 正俊

授業(指導)概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての調査・資料収集ができる。 資料の内容を理解できる。
授業方法と留意点	受講者は調査及び考察した内容について発表する。 それについて教員との意見交換を通して研究を進める。
授業(指導)計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進める。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間60h
評価基準	研究への取り組み(100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名（英文）	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	赤澤 春彦

授業（指導）概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文の作成に向けた準備を行う。
授業方法と留意点	受講者は研究内容をレジュメにまとめ発表する。 質疑応答を行い研究を深める。
授業（指導）計画	テーマにかかる資料を収集し、解説、考察を進める。
事前・事後学習課題	事前・事後学習時間60hを目安とし、継続的に研究を進める。
評価基準	報告と年度末レポート
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅱ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	齋 鳴蒙

授業(指導)概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することを目標とする。
授業方法と留意点	受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業(指導)計画	第1回 オリエンテーション(研究計画を立てる) 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	講読する文献(和文、中国語文)を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み(20%)および期末に課す最終レポート(80%)によって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、修士論文の執筆を進める。なお、本授業では研究倫理についても説明を行なう。
到達目標	研究テーマを明確にし、研究計画を適宜ブラッシュアップしながら、研究遂行に必要な諸技能を修得する。また、その成果としての修士論文を完成させる。
授業方法と留意点	研究報告 (準備段階における研究相談を含む)・質疑応答・意見交換を行なう。
授業 (指導) 計画	各自のテーマに応じて研究計画を立て、修士論文の完成を目指して研究を進める。
事前・事後学習課題	予習・復習を 60 時間以上すること。
評価基準	研究への取り組みに対する総合評価 (100%)
教材等	適宜指示する。
備考	発表については終了後コメントする。

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	門脇 薫

授業 (指導) 概要・目的	総合演習Ⅰ・Ⅱをうけて、各自が設定した課題についての調査・研究を深め、各指導教員の指導のもとに、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文の作成。
授業方法と留意点	各指導教員の指示に従う。
授業 (指導) 計画	各指導教員の指示に従う。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導教員の指示に従う。
教材等	各指導教員の指示による。
備考	【 指導担当者 】 門脇 薫

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	浅野 英一

授業(指導)概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての調査・資料収集を行い、論文執筆を進める。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業(非同期・非対面式)の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントやPDFファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第1回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業(指導)計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進め、論文を執筆する。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間60h
評価基準	研究への取り組み(100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	上田 達

授業 (指導) 概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することを目標とする。
授業方法と留意点	受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業 (指導) 計画	第1回 オリエンテーション 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	受講者の関心を聞いた上で、講読する文献 (和文、英文) を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み (20%) および期末に課す最終レポート (80%) によって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	橋本 正俊

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文作成に向けての調査・資料収集を行い、論文執筆を進められる。
授業方法と留意点	受講者は調査及び考察した内容について発表する。 それについて教員との意見交換を通して研究を進める。
授業 (指導) 計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進め、論文を執筆する。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間 60 h
評価基準	研究への取り組み (100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名（英文）	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期（開講期）	前期	授業担当者	赤澤 春彦

授業（指導）概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文の作成に向けた準備を行う。
授業方法と留意点	受講者は研究内容をレジュメにまとめ発表する。 質疑応答を行い研究を深める。
授業（指導）計画	テーマにかかる資料を収集し、解説、考察を進める。
事前・事後学習課題	事前・事後学習時間60hを目安とし、継続的に研究を進める。
評価基準	報告と年度末レポート
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅲ	科目名(英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures III
配当年次	2年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	齋 鳴蒙

授業(指導)概要・目的	研究資料の分析を行ない、修士論文の執筆を開始する。本授業では研究倫理についても説明を行う。
到達目標	研究資料の基本的な分析を終え、修士論文の執筆を開始。
授業方法と留意点	オンライン型授業を実施する。発表、質疑応答、意見交換を行う。
授業(指導)計画	資料の分析を行う。修士論文の執筆指導を行う。
事前・事後学習課題	充分時間をかけ、指示された文献読解や小レポートの作成を行うこと。
評価基準	授業への参加度(発言など)と発表。 参加度 60%、発表 40%
教材等	適宜指示する。
備考	発表については終了後コメントする。

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、修士論文を完成させる。なお、本授業では研究倫理についても説明を行なう。
到達目標	研究テーマを明確にし、研究計画を適宜ブラッシュアップしながら、研究遂行に必要な諸技能を修得する。また、その成果としての修士論文を完成させる。
授業方法と留意点	研究報告 (準備段階における研究相談を含む)・質疑応答・意見交換を行なう。
授業 (指導) 計画	各自のテーマに応じて研究計画を立て、修士論文の完成を目指して研究を進める。
事前・事後学習課題	予習・復習を 60 時間以上すること。
評価基準	修士論文 (100%)
教材等	適宜指示する。
備考	発表については終了後コメントする。

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	門脇 薫

授業 (指導) 概要・目的	総合演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲにもとづき、各自が設定した課題についての集大成として、各指導教員の指導のもとに、修士論文を完成させる。
到達目標	修士論文の完成。
授業方法と留意点	各指導教員の指示に従う。
授業 (指導) 計画	各指導教員の指示に従う。
事前・事後学習課題	【事前】 資料収集・論文作成など各自で必要な作業を行う。 【事後】 指導教員に指摘された箇所を検討し、修正する。
評価基準	各指導教員の指示に従う。
教材等	各指導教員の指示による。
備考	【 指導担当者 】 門脇 薫

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	浅野 英一

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を完成させる。
到達目標	修士論文を完成させる。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業 (非同期・非対面式) の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントやPDFファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第1回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業 (指導) 計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進め、論文を完成させる。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間 60 h
評価基準	研究への取り組み、修士論文の完成度 (100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	上田 達

授業 (指導) 概要・目的	修士論文作成のための指導を行う。受講者の関心に基づいて研究主題を設定した上で、関連する文献資料を収集して講読に努める。
到達目標	調査研究を進める上で必要な技法を修得することと修士論文の完成を目標とする。
授業方法と留意点	受講者には毎回課題を出すので、意欲的に取り組むことが求められる。
授業 (指導) 計画	第1回 オリエンテーション 第2回～第14回 文献講読、資料分析、ディスカッション、論文作成のための指導 第15回 まとめ
事前・事後学習課題	受講者の関心を聞いた上で、講読する文献 (和文、英文) を決定する。受講者は毎回の授業で、一定分量の指定文献を読んできた上で、その内容についての報告を求める。修士論文の作成は、自主的な取り組みを促し、進捗状況については定期的に確認する。
評価基準	毎回の授業課題への取り組み (20%) および完成させた修士論文 (80%) よって評価する。
教材等	初回授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名 (英文)	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	橋本 正俊

授業 (指導) 概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を完成させる。
到達目標	修士論文を完成できる。
授業方法と留意点	受講者は調査及び考察した内容について発表する。 それについて教員との意見交換を通して研究を進める。
授業 (指導) 計画	修士論文のテーマに沿って、調査・資料収集を進め、論文を完成させる。
事前・事後学習課題	取り組むべき作業を進める。 事前・事後学習時間 60 h
評価基準	研究への取り組み、修士論文の完成度 (100%)
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名（英文）	Seminar on Asian Languages and Cultures Ⅳ
配当年次	2年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	赤澤 春彦

授業（指導）概要・目的	入学当初に提出した各自の研究テーマと研究計画を踏まえ、各指導教員の指導のもとに研究倫理のあり方を理解し、各自が研究資料の調査・収集等の予備的作業を行ない、討論・発表を通じて、研究遂行に必要な諸技能を修得し、修士論文を作成する。
到達目標	修士論文を執筆する。
授業方法と留意点	受講者は修士論文の執筆を進め、それに対して指導する。
授業（指導）計画	受講者は修士論文の執筆を進め、それに対して指導する。
事前・事後学習課題	事前・事後学習時間60hを目安とし、継続的に論文を執筆する。
評価基準	修士論文
教材等	
備考	

科目名	アジア言語文化研究総合演習Ⅳ	科目名（英文）	Seminar on Asian Languages and Cultures IV
配当年次	2年	単位数	2
学期（開講期）	後期	授業担当者	齋 鳴蒙

授業（指導）概要・目的	修士論文の執筆指導を中心に、研究内容の充実を目指す。
到達目標	修士論文の完成。
授業方法と留意点	発表、質疑応答、意見交換を行う。修士論文の校正指導を行う。
授業（指導）計画	修士論文の執筆指導を行う。
事前・事後学習課題	充分時間をかけ、指示された文献読解や小レポートの作成を行うこと。
評価基準	修士論文 100%
教材等	適宜指示する。
備考	修士論文の内容については逐次コメントをする。

科目名	上級英語 I	科目名 (英文)	Advanced English I
配当年次	1 年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	鳥居 祐介

授業 (指導) 概要・目的	英語による研究資料や論文の読解、および論文執筆の実践演習を行う。
到達目標	英語による修士論文の作成に必要な英語力を養う。
授業方法と留意点	<ul style="list-style-type: none"> ・担当教員の指導可能な分野と、受講生の専攻分野やテーマが重なる英語文献を学期の序盤にリストアップし、英作文の指導やディスカッションを行いながら読み進める。学期終盤には小論文を作成する。 ・この授業の担当教員の専攻はアメリカ研究(American Studies)であり、英語指導が可能な分野は主として北米地域研究、あるいは文化研究一般となる。受講を検討する学生は、自分の研究関心、専攻分野や研究テーマと教員の指導分野に関連があるかどうかを、あらかじめ相談して確認しておくこと。
授業 (指導) 計画	初回授業において、担当教員の指導可能な分野と受講生のニーズが合致する英語文献のリストアップを行い、リーディングリストを作成する。第二回以降は、リストに従ったリーディングと、リーディングに基づいたライティングの演習またはディスカッションを行う。学期末には小論文を作成し、提出する。リーディングリストは随時改定する。
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・毎回、指定のリーディングについての疑問やコメントを用意して授業に臨むこと。 ・リーディングに基づいた英作文等の与えられた課題をスケジュール通りに提出すること。
評価基準	平常評価 70% + 学期末に提出する小論文 30%
教材等	初回授業で選定する
備考	研究室は 7 号館 3 階

科目名	上級英語Ⅱ	科目名(英文)	Advanced English II
配当年次	1年	単位数	1
学期(開講期)	後期	授業担当者	鳥居 祐介

授業(指導)概要・目的	英語による研究資料や論文の読解、および論文執筆の実践演習を行う。
到達目標	英語による修士論文の作成に必要な英語力を養う。
授業方法と留意点	<ul style="list-style-type: none"> ・担当教員の指導可能な分野と、受講生の専攻分野やテーマが重なる英語文献を学期の序盤にリストアップし、英作文の指導やディスカッションを行いながら読み進める。学期終盤には小論文を作成する。 ・この授業の担当教員の専攻はアメリカ研究(American Studies)であり、英語指導が可能な分野は主として北米地域研究、あるいは文化研究一般となる。受講を検討する学生は、自分の研究関心、専攻分野や研究テーマと教員の指導分野に関連があるかどうかを、あらかじめ相談して確認しておくこと。
授業(指導)計画	初回授業において、担当教員の指導可能な分野と受講生のニーズが合致する英語文献のリストアップを行い、リーディングリストを作成する。第二回以降は、リストに従ったリーディングと、リーディングに基づいたライティングの演習またはディスカッションを行う。学期末には小論文を作成し、提出する。リーディングリストは随時改定する。
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・毎回、指定のリーディングについての疑問やコメントを用意して授業に臨むこと。 ・リーディングに基づいた英作文等の与えられた課題をスケジュール通りに提出すること。
評価基準	平常評価 70% + 学期末に提出する小論文 30%
教材等	初回授業で選定する
備考	研究室は7号館3階

科目名	上級中国語 I	科目名 (英文)	Advanced Chinese I
配当年次	1 年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中西 正樹

授業 (指導) 概要・目的	この授業では自然な中国語対話の運用力とより深い中国語理解力の向上を目指す。講義の素材は新聞雑誌やウェブサイトなどから選び、文法、語彙、発音を詳細に吟味する。文法に関しては基本中国語文法の枠を超え微細な意味の違いに文法がどのように反映しているか、また新生語、流行語の実例を考察する。話題はさまざまだが、その時しか価値のない内容は避けたい。
到達目標	中国の原書を読みこなし、レポートや論文の資料として利用できるだけの理解力を身につけることができる。
授業方法と留意点	テキストを講読してテキストの内容をめぐって講義し、日本語による訳読をおこなう。受講生がネイティブである場合は、正しい日本語に翻訳する訓練を兼ねる。
授業 (指導) 計画	授業では現代中国をめぐってさまざまなことを講義し、2 回 1 テーマで進む。次の話題を取り上げる予定：1 キャンパス・ライン、2 中国人の家庭観念、3 中国の食文化、4 生活観の変化、5 消費の新しい傾向、6 中国人のレジャー、7 職業選択観の変化、8 中国の経済発展、9 交通問題、10 住宅問題、11 人口問題、12 老人問題、13 交際と結婚、14, 15 中国の媒体。
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ読んで発表に備える。(1 時間) 事後は学んだ内容をノートに整理してまとめておく。(1 時間)
評価基準	試験の成績及び練習への参加。
教材等	私製教材やコピーを配布する。
備考	

科目名	上級中国語 I	科目名 (英文)	Advanced Chinese I
配当年次	1 年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	俞 鳴蒙

授業 (指導) 概要・目的	この授業では自然な中国語対話の運用力とより深い中国語理解力の向上を目指す。北京語言大学出版社の『このように読む (這樣閱讀)』と『漢語縦横』から教材を選び、文法、語彙を詳細に吟味する。また新語、流行語の実例を考察する。
到達目標	中国の原書の読解力を身につけることを目指す。
授業方法と留意点	オンライン型授業を実施する。テキストを講読し、日本語による訳読や翻訳も行う。
授業 (指導) 計画	前半は現代中国をめぐるさまざまなことを講義し、2回1テーマで進み、次のトピックを取り上げる予定：1 結婚のあれこれ、2 睡眠の話、3 チベット、新疆、雲南、4 人口と環境。 後半は中国語の慣用句 (3 字句) を中心に講義する。次の表現を含むテキストを取り上げる予定：1 「傷脑筋」など、2 「愛面子」など、3 「打圓場」など、4 「刀子嘴」など、5 「頂梁柱」など、6 「和稀泥」。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出ること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。事前・事後に各 60 分の学修を要する。
評価基準	課題提出 50%、テスト 50%。
教材等	教材は配布する。参考書：『上級中国語』(趙玲華、ベレ出版)。その他、適宜指示する。
備考	

科目名	上級中国語Ⅱ	科目名(英文)	Advanced Chinese II
配当年次	1年	単位数	1
学期(開講期)	後期	授業担当者	中西 正樹

授業(指導)概要・目的	この授業では自然な中国語対話の運用力とより深い中国語理解力の向上を目指す。講義の素材は新聞雑誌やウェブサイトなどから選び、文法、語彙、発音を詳細に吟味する。文法に関しては基本中国語文法の枠を超え微細な意味の違いに文法がどのように反映しているか、また新生語、流行語の実例を考察する。話題はさまざまだが、その時しか価値のない内容は避けたい。
到達目標	中国の原書を読みこなし、レポートや論文の資料として利用できるだけの理解力を身につけることができる。
授業方法と留意点	テキストを講読してテキストの内容をめぐって講義し、日本語による訳読をおこなう。
授業(指導)計画	授業では現代中国をめぐってさまざまなことを講義し、2回1テーマで進む。次の話題を取り上げる予定：1 キャンパス・ライン、2 中国人の家庭観念、3 中国の食文化、4 生活観の変化、5 消費の新しい傾向、6 中国人のレジャー、7 職業選択観の変化、8 中国の経済発展、9 交通問題、10 住宅問題、11 人口問題、12 老人問題、13 交際と結婚、14, 15 中国の媒体。
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ読んで発表に備える。(1時間) 事後は学んだ内容をノートに整理してまとめておく。(1時間)
評価基準	試験成績及び練習への参加。
教材等	私製教材やコピーを配布する。
備考	

科目名	上級中国語Ⅱ	科目名(英文)	Advanced Chinese II
配当年次	1年	単位数	1
学期(開講期)	後期	授業担当者	龔 鳴蒙

授業(指導)概要・目的	この授業では自然な中国語対話の運用力とより深い中国語理解力の向上を目指す。北京語言大学出版社の『漢語縦横』から教材を選び、文法、語彙を詳細に吟味する。また新語、流行語の実例を考察する。
到達目標	中国の原書の読解力を身につけることを目指す。
授業方法と留意点	テキストを講読し、日本語による訳読や翻訳も行う。
授業(指導)計画	中国語の慣用句(3字句)を中心に講義する。次の表現を含むテキストを取り上げる予定: 1「拉下臉」など、2「滿堂灌」など、3「手頭緊」など、4「画等号」など、5「開夜車」など、6「發洋財」など、7「砲筒子」など、8「唱高調」など、9「占便宜」など、10「出風頭」など、11「露一手」など、12「百宝箱」など、13「避風港」など、14「小算盤」など。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出ること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。事前・事後に各1時間の学修時間を要する。
評価基準	提出物50%、中間テスト50%。
教材等	教材は配布する。参考書:『上級中国語』(著者:趙玲華、出版社:ベレ出版)
備考	

科目名	上級スペイン語 I	科目名 (英文)	Advanced Spanish I
配当年次	1 年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	北條 ゆかり

授業 (指導) 概要・目的	スペイン語で書かれた論文を読み、論理の流れ、論証の仕方を学ぶ。学術論文に特有の言い回しにも慣れるよう指導する。
到達目標	専門的な学術論文を読み解けるようになる。
授業方法と留意点	一文ずつ細かく読み、ニュアンスの違いをつかむとともに、パラグラフごと、章ごと、全体の把握ができるようにする。
授業 (指導) 計画	受講生の関心にしたいがい、読むべき先行研究を探す方法の紹介から始める。 前期はとにかく詳細な読みに徹する。
事前・事後学習課題	進む範囲を決めておくので、その部分に関しては訳すだけでなく、何を聞かれても自分の意見が言えるようにしておく。
評価基準	授業への参加度およびスペイン語と日本語両言語での文章構成の精度をもとに総合的に評価する。
教材等	受講生の研究テーマに即して選定する。
備考	事前事後学修に要する総時間数は約 60 時間を目安とする。

科目名	上級スペイン語Ⅱ	科目名(英文)	Advanced Spanish II
配当年次	1年	単位数	1
学期(開講期)	後期	授業担当者	北條 ゆかり

授業(指導)概要・目的	スペイン語で書かれた論文を読み、論理の流れ、論証の仕方を学びつつ、学術論文に特有の言い回しにも慣れるよう指導する。
到達目標	専門的な学術論文を読み解けるようになる。
授業方法と留意点	一文ずつ細かく読み、ニュアンスの違いをつかむとともに、パラグラフごと、章ごと、全体の把握ができるようにする。
授業(指導)計画	受講生の関心にしたがってスペイン語で書かれた基本文献を選定し読み進める。 後期は詳細な読みに加え、全体を見回せる目も養う。
事前・事後学習課題	進む範囲を決めておくので、その部分に関しては訳すだけでなく、何を聞かれても自分の意見が言えるようにしておく。
評価基準	授業への参加度およびスペイン語と日本語両言語での文章構成の精度をもとに総合的に評価する。
教材等	受講生の研究テーマに即して選定する。
備考	事前・事後学修に要する総時間数は約60時間を目安とする。

科目名	上級インドネシア・マレー語 I	科目名 (英文)	Advanced Indonesian and Malay I
配当年次	1年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	上田 達

授業 (指導) 概要・目的	インドネシア、マレーシア、ブルネイ、シンガポール、東ティモール等で使われているインドネシア・マレー語は、国語・公用語として用いている人口が中国語、スペイン語、英語について世界第四位である。この授業ではインドネシア・マレー語の基本を身につけた上で、高度な運用ができることを目指す。
到達目標	インドネシア・マレー語の基本を踏まえた上で、高度な運用が身につく。
授業方法と留意点	特にマレー語で書かれた教材を用いて、講読力を身につけるように指導する。
授業 (指導) 計画	先ずインドネシア・マレー語の基本文法、発音、綴り等の基本を身につける。さらにマレー語文献の講読を通して高度な読解力を習得する。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出ること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。
評価基準	課題や授業への取り組みなど (40%) と、二度に分けて行う論述試験 (60%) から総合的に判断する。
教材等	適宜指示する。
備考	

科目名	上級インドネシア・マレー語 I	科目名 (英文)	Advanced Indonesian and Malay I
配当年次	1年	単位数	1
学期 (開講期)	前期	授業担当者	浦野 崇央

授業 (指導) 概要・目的	インドネシア、マレーシア、ブルネイ、シンガポール、東ティモール等で使われているインドネシア・マレー語は、国語・公用語として用いている人口が中国語、スペイン語、英語について世界第四位である。この授業ではインドネシア・マレー語の基本を身につけた上で、高度な運用ができることを目指す。
到達目標	インドネシア・マレー語の基本を踏まえた上で、高度な運用能力が身につく。
授業方法と留意点	毎回プリントを配布するので、次回までに予習をこなしておくこと。 毎回の授業には辞書を必ず携行すること。
授業 (指導) 計画	まず、インドネシア語の基本文法、発音、綴り等の基本を身につける。さらに講読を通して高度な読解力を習得する。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出席すること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。 ★事前・事後学習の総時間数は15時間程度を目安とする★
評価基準	毎週の課題の取り組み姿勢 100%
教材等	プリントを配布する。
備考	

科目名	上級インドネシア・マレー語Ⅱ	科目名 (英文)	Advanced Indonesian and Malay II
配当年次	1年	単位数	1
学期 (開講期)	後期	授業担当者	上田 達

授業 (指導) 概要・目的	インドネシア、マレーシア、ブルネイ、シンガポール、東ティモール等で使われているインドネシア・マレー語は、国語・公用語として用いている人口が中国語、スペイン語、英語について世界第四位である。この授業ではインドネシア・マレー語の高度で実際的な運用ができることを目指す。
到達目標	インドネシア・マレー語の原書の講読、論文の作成、プレゼンテーション能力を習得できる。
授業方法と留意点	マレー語で書かれた文献の講読を行い、さらに論文の作成を行う。講読、論文作成で養った能力をもとにプレゼンテーションを行う。
授業 (指導) 計画	インドネシア・マレー語の原書の講読を行う。論文作成の基本を指導し、実際に論文を作成する。テーマを決め、プレゼンテーションを行う。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出ること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。
評価基準	平常点を含め、総合的に判断する。
教材等	適宜指示する。
備考	

科目名	上級インドネシア・マレー語Ⅱ	科目名(英文)	Advanced Indonesian and Malay II
配当年次	1年	単位数	1
学期(開講期)	後期	授業担当者	浦野 崇央

授業(指導)概要・目的	インドネシア、マレーシア、ブルネイ、シンガポール、東ティモール等で使われているインドネシア・マレー語は、国語・公用語として用いている人口が中国語、スペイン語、英語について世界第四位である。この授業ではインドネシア語の高度で実践的な運用ができることを目指す。
到達目標	インドネシア語の原書の講読を行い、論文の作成が可能になるようにする。
授業方法と留意点	インドネシア語原書の講読を行い、論文独自の文体をマスターする。 毎回の授業には辞書を必ず携行すること。
授業(指導)計画	インドネシア語の原書講読を行う。
事前・事後学習課題	語学力の向上には予習・復習は欠かせない。毎回指示された予習を行った上で授業に出ること。また、授業内容についての復習を怠らないこと。 ★事前・事後学習の総時間数は15時間程度を目安とする★
評価基準	毎週の課題等の積極的な取り組み姿勢 100%
教材等	プリントを配布する。
備考	

科目名	国際政治特論 I	科目名 (英文)	Topics in International Politics I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	「私たち」にとって、「他者」とは、どのような存在であるのだろうか。私たちは、「私たちの国」の外側で暮らす「彼ら」と、どのように向き合うことができるのだろうか。本講義は、最も近い隣国としての韓国を導入事例として取り上げ、「他者」について国際政治の観点から考えるためのきっかけを提供する。
到達目標	国際政治 (学) についての認識視座を獲得するとともに、先達の議論を踏まえつつ、自らの関心に沿った研究テーマを設定することを目指す。
授業方法と留意点	講義の導入部では教員から話題の提供を行なうが、その後は自らの関心に基づいて文献資料をピックアップし、個人報告を行なう。この個人報告が、成績評価のための必要条件となる。
授業 (指導) 計画	<p>■導入部では、以下のテーマに基づいて導入講義を行なう。</p> <p>(1) 朝鮮半島を見る見方 朝鮮半島に対する自らの見方について、改めて考えてみる。</p> <p>(2) 現代韓国社会の理解 現代韓国を理解するための視座について考えていく。</p> <p>(3) 韓国現代史の理解 韓国の現代史についていかに理解していくか。一つの叙述を追いながら考えていく。</p> <p>■その後、次のような形式で個人報告を進めていく。</p> <p>(1) 文献紹介と書評 出席者が各人の関心に基づいて選択した文献について、内容紹介および書評を行なって、全員での議論を通して理解を深</p>
事前・事後学習課題	<p>[事前学習] 指定された文献については講義前に目を通し、要点・疑問点についてはメモにまとめておく。</p> <p>[事後学習] 授業内容を自らの研究計画に反映させ、恒常的にブラッシュアップを進める。</p> <p>本講義における学習時間の総計は、60 時間を目安とする。</p>
評価基準	<p>【成績評価の方法】</p> <p>講義への参加状況および個人報告をもとに、総合的に評価する。</p>
教材等	
備考	

科目名	国際政治特論Ⅱ	科目名(英文)	Topics in International Politics II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	田中 悟

授業(指導)概要・目的	「私たち」にとって、「他者」とは、どのような存在であるのだろうか。私たちは、「私たちの国」の外側で暮らす「彼ら」と、どのように向き合うことができるのだろうか。本講義は、最も近い隣国としての韓国を導入事例として取り上げ、「他者」について国際政治の観点から考えるためのきっかけを提供する。
到達目標	国際政治(学)についての認識視座を獲得するとともに、先達の議論を踏まえつつ、自らの関心に沿った研究テーマを設定することを目指す。
授業方法と留意点	講義の導入部では教員から話題の提供を行なうが、その後は自らの関心に基づいて文献資料をピックアップし、個人報告を行なう。この個人報告が、成績評価のための必要条件となる。
授業(指導)計画	<p>■導入部では、以下のテーマに基づいて導入講義を行なう。</p> <p>(1) 朝鮮半島を見る見方 朝鮮半島に対する自らの見方について、改めて考えてみる。</p> <p>(2) 現代韓国社会の理解 現代韓国を理解するための視座について考えていく。</p> <p>(3) 韓国現代史の理解 韓国の現代史についていかに理解していくか。一つの叙述を追いながら考えていく。</p> <p>■その後、次のような形式で個人報告を進めていく。</p> <p>(1) 文献紹介と書評 出席者が各人の関心に基づいて選択した文献について、内容紹介および書評を行なって、全員での議論を通して理解を深</p>
事前・事後学習課題	<p>[事前学習] 指定された文献については講義前に目を通し、要点・疑問点についてはメモにまとめておく。</p> <p>[事後学習] 授業内容を自らの研究計画に反映させ、恒常的にブラッシュアップを進める。</p> <p>本講義における学習時間の総計は、60時間を目安とする。</p>
評価基準	<p>【成績評価の方法】</p> <p>講義への参加状況および個人報告をもとに、総合的に評価する。</p>
教材等	
備考	

科目名	国際経済特論 I	科目名 (英文)	Topics in International Economy I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	杉本 篤信

授業 (指導) 概要・目的	外国為替市場取引の仕組みを理解し、為替レートの決定理論を理解することである。そしてマクロ的な政策の効果は、マクロ経済学のモデルにおいて説明される。さらに国際金融市場の現状と役割について説明する。
到達目標	貿易、国際金融、為替レートの現状とそれを分析するための理論を理解する。
授業方法と留意点	テキストに従った講義形式。必要に応じてプリントなどを配布。
授業 (指導) 計画	教材の内容の解説とディスカッション。
事前・事後学習課題	講義中に指示下教材の予習をしておくこと。適宜内容を理解度を確認するためレポートなどを提出してもらう。
評価基準	講義中の発言、提出物で評価する。
教材等	講義中指定
備考	

科目名	国際経済特論Ⅱ	科目名(英文)	Topics in International Economy II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	杉本 篤信

授業(指導)概要・目的	外国為替市場取引の仕組みを理解し、為替レートの決定理論を理解することである。そしてマクロ的な政策の効果は、マクロ経済学のモデルにおいて説明される。さらに国際金融市場の現状と役割について説明する。また国際金融危機の理論も説明する。
到達目標	貿易、国際金融、為替レートの現状とそれを分析するための理論を理解する。
授業方法と留意点	テキストに従った講義形式。必要に応じてプリントなどを配布。
授業(指導)計画	教材の内容の解説とディスカッション。
事前・事後学習課題	講義中に指示下教材の予習をしておくこと。適宜内容を理解度を確認するためレポートなどを提出してもらう。
評価基準	講義中の発言、提出物で評価する。
教材等	講義中指定
備考	

科目名	異文化理解 I	科目名 (英文)	Intercultural Communication I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	林田 敏子

授業 (指導) 概要・目的	人はそれぞれ固有の文化に育まれて自己形成する。そのため見知らぬ文化に接触すると、驚愕、感嘆、憤怒、等々、さまざまな心理的反応を示すことになる。この講義では、異文化に対する理解と認識のありようを、異なる学問領域の視点に立って検討する。
到達目標	学問対象に対するアプローチの仕方を身につける。
授業方法と留意点	文献・資料の読解・調査・検討。
授業 (指導) 計画	「植民地支配と異文化接触」 イギリスを中心に植民地支配における異文化接触のあり方について考える。人種的・宗教的・民族的「他者」との遭遇がもたらす葛藤をとおして、歴史学的視点から異文化を理解する糸口をさぐる。
事前・事後学習課題	【事前】初回授業時に配布するテーマにもとづき、指定された文献を読んで授業にのぞむ。 【事後】毎回の授業内容を小レポートにまとめる。 総時間数：60 時間
評価基準	授業への取り組み (20%)、研究発表 (40%)、レポート (40%) で評価する。
教材等	授業中にプリントを配布する。
備考	研究発表に関するフィードバックは発表時、レポートに関するフィードバックは第 15 回目の授業のなかで実施する。

科目名	異文化理解 I	科目名 (英文)	Intercultural Communication I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	浦野 崇央

授業 (指導) 概要・目的	人はそれぞれ固有の文化に育まれて自己形成する。そのため見知らぬ文化に接触すると、驚愕、感嘆、憤怒等、さまざまな心理的反応を示すことになる。この講義では、異文化に対する理解と認識のありようを検討する。
到達目標	学問対象に対するアプローチの方法を身につける。
授業方法と留意点	文献・資料の調査・読解・検討
授業 (指導) 計画	1、イントロダクション 2、異文化理解に求められる姿勢 3、異文化理解と言語習得 4、異文化理解とコミュニケーションギャップ 5、異文化理解と先入観 6、異文化理解とカルチャーショック 7～8、「異文化」をフィールドワークする 9～11、日本人の眼差し 12～14、外国人の眼差し 15、まとめ
事前・事後学習課題	【事前学習課題】 指定する文献 (日本語・インドネシア語・英語等) を熟読し、問題点を整理しておくこと。 【事後学習課題】 全講義終了後にレポートを課すので、講義内容をまとめておくこと。 ★事前・事後学習の総時間数は 60 時間程度を目安とする★
評価基準	レポートの内容 (80%)、授業への取り組み姿勢 (20%)
教材等	適宜、プリントを配布する。
備考	

科目名	異文化理解 I	科目名 (英文)	Intercultural Communication I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中島 直嗣

授業 (指導) 概要・目的	テーマは、「言語と文化」。英語および英語圏の国や地域を研究対象とし、主に社会言語学の観点から言語と文化の関係を考察する。また、英語の各方言の変化とその背景にある歴史的・社会的事象を確認しながら、現状および今後の推移についても考えてみたい。
到達目標	社会言語学の学問的知識と、人文科学の研究の手法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	文献・資料の読解、調査に基づく議論、レポートの作成などを中心に行っていく。 ※今学期のこの授業は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態で行います。
授業 (指導) 計画	英語および英語圏の国や地域を研究対象とし、主に社会言語学の観点から言語と文化の関係を考察する。 ・前半は、文献や資料を読解しながら、その要点を理解し、問題点を提起できるようにする。 ・後半は、英語の各方言の変化とその背景にある歴史的・社会的事象を確認しながら議論を展開し、レポートが作成できるように指導していく。
事前・事後学習課題	【事前学習】 毎回、設定されたテーマについて、文献・資料を読んで、その内容を把握しておくこと。 【事後学習】 毎回の授業内容に基づいて、図書館等でさらに調べながら、理解と考察を深めること。 事前・事後学習の総時間数は 60 時間程度を目安とする。
評価基準	※今学期は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態のため、提出物(レポート) (100%) に基づいて評価します。
教材等	授業中に指示したり、プリントを配布したりする。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第 15 回目の授業時に行う。

科目名	異文化理解 I	科目名 (英文)	Intercultural Communication I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中西 正樹

授業 (指導) 概要・目的	漢字文化の広がり 中国の言語を記述するために作られた漢字はこれまで東アジアの文化にどのような影響を与え、またそれ自身はどのように変容してきたのだろうか。漢字との付き合いを見つめ直す作業を通して異文化理解とは何かを考える。
到達目標	中国における漢字の発明からその歴史的変遷、中国非漢民族における漢字の受容とその影響、日本・朝鮮・ベトナムなど漢字文化に大きな影響を受けた周辺国での事情など、漢字の時間的、地理的な広がりを理解できる。
授業方法と留意点	オンラインで漢字文化圏に関する基本資料を読みながら授業を進める。
授業 (指導) 計画	資料を閲読するほか、漢字ミュージアム、民族学博物館、泉屋博物館 (中国古代青銅器) などへ赴いて、漢字に関わる考古学的資料などをもとにレポートを作成する。授業は基本的にレポート作成の中間発表の形をとり、必要に応じてレジメやパワーポイントを使った発表を行う。
事前・事後学習課題	事前に資料を精読するとともに、発表のための資料を用意しておく。(1 時間) 事後は学んだ内容をノートに整理してまとめておく。(1 時間)
評価基準	レポートの内容 (60%) および授業に取り組む積極性 (40%) をもとに評価する。
教材等	
備考	

科目名	異文化理解 I	科目名 (英文)	Intercultural Communication I
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	松田 早恵

授業 (指導) 概要・目的	映画や文学作品を通して、ことばや文化とアイデンティティについて探求する。人は様々な経験をし、複数の文化と折衝をしながらアイデンティティを変容させていく。社会階層の移動、価値観の衝突、アイデンティティの葛藤などを映画や文学作品を例に考える。
到達目標	ことばと文化とアイデンティティの様々な捉え方を学び、自分なりの解釈ができるようになることを目指す。また、今後の複文化社会での生き方を考察する。
授業方法と留意点	文献・資料の読み込み、映画鑑賞などのために授業外の学習時間確保が必要である。
授業 (指導) 計画	文学や映画に見る異文化とアイデンティティ 文化とは何か? という問いから始まり、様々な分野における文化の定義を調べる。と同時に、文化とことばとアイデンティティの関係を探り、最新の文化の捉え方を考察する。その後、文学や映画で文化とことばとアイデンティティがどのように扱われているのかを検証していく。
事前・事後学習課題	【事前】初回授業時に配布するスケジュールにもとづき、指定された文献を読んで授業にのぞむ。 【事後】毎回の授業内容を要約、あるいは小レポートにまとめる。
評価基準	総時間数：60 時間 毎週の課題 (20%)、発表 (40%)、レポート (40%) で評価する。
教材等	授業で指示する。
備考	

科目名	異文化理解Ⅱ	科目名(英文)	Intercultural Communication II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	人はそれぞれ固有の文化に育まれて自己形成する。そのため見知らぬ文化に接触すると、驚愕、感嘆、憤怒、等々、さまざまな心理的反応を示すことになる。この講義では、異文化に対する理解と認識のありようを、異なる学問領域の視点に立って検討する。
到達目標	学問対象に対するアプローチの仕方を身につける。
授業方法と留意点	文献・資料の読解・調査・検討
授業(指導)計画	「イギリスにおける移民問題」 国内に複数の移民コミュニティを抱えるイギリスを例に、異文化接触の実態と諸問題について考察する。人種的・宗教的・民族的「他者」との遭遇をもたらす葛藤をとおして、歴史的視点から異文化を理解する糸口をさぐる。
事前・事後学習課題	【事前】初回授業時に配布するテーマにもとづき、指定された文献を読んで授業にのぞむ。 【事後】毎回の授業内容を小レポートにまとめる。 総時間数：60時間
評価基準	授業への取り組み(20%)、研究発表(40%)、レポート(40%)で評価する。
教材等	授業中にプリントを配布する。
備考	研究発表に関するフィードバックは発表時、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業のなかで実施する。

科目名	異文化理解Ⅱ	科目名(英文)	Intercultural Communication II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	浦野 崇央

授業(指導)概要・目的	人はそれぞれ固有の文化に育まれて自己形成する。そのため見知らぬ文化に接触すると、驚愕、感嘆、憤怒等、さまざまな心理的反応を示すことになる。この講義では、異文化に対する理解と認識のありようを、検討する。 具体的には、日本とインドネシアの関係性を事例として、異文化間交流の姿をさぐる。異文化との接触や交流は、人びとの経験に構造的変換をもたらす。その構造的変換がいかに明示化されるかについて社会学的視点を踏まえ考察し、異文化理解につなげていく。
到達目標	学問対象に対するアプローチの方法を身につける。
授業方法と留意点	文献・資料の調査・読解・検討
授業(指導)計画	1、イントロダクション 2、社会学的視点における異文化理解 3、インドネシア地域研究の眼差し 4～6、日本-インドネシア関係史 7～8、インドネシアから日本へ 8～9、日本からインドネシアへ 10～12、日本人とインドネシア人のコンフリクト 13～14、事例研究 15、まとめ
事前・事後学習課題	【事前学習課題】指定する文献(日本語・インドネシア語・英語等)を熟読し、問題点を整理しておくこと。 【事後学習課題】全講義終了後にレポートを課すので、講義内容をまとめておくこと。 ★事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする★
評価基準	レポートの内容(80%)、授業への取り組み姿勢(20%)
教材等	適宜、プリントを配布する。
備考	

科目名	異文化理解Ⅱ	科目名(英文)	Intercultural Communication II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	中島 直嗣

授業(指導)概要・目的	テーマは、「言語と文化」。英語および英語圏の国や地域を研究対象とし、主に社会言語学の観点から言語と文化の関係を考察する。また、英語の各方言の変化とその背景にある歴史的・社会的事象を確認しながら、現状および今後の推移についても考えてみたい。
到達目標	社会言語学の学問的知識と、人文科学の研究の手法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	文献・資料の読解、調査に基づく議論、レポートの作成などを中心に行っていく。
授業(指導)計画	英語および英語圏の国や地域を研究対象とし、主に社会言語学の観点から言語と文化の関係を考察する。 ・前半は、文献や資料を読解しながら、その要点を理解し、問題点を提起できるようにする。 ・後半は、英語の各方言の変化とその背景にある歴史的・社会的事象を確認しながら議論を展開し、レポートが作成できるように指導していく。
事前・事後学習課題	【事前学習】 毎回、設定されたテーマについて、文献・資料を読んで、その内容を把握しておくこと。 【事後学習】 毎回の授業内容に基づいて、図書館等でさらに調べながら、理解と考察を深めること。 事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする。
評価基準	中間レポート(50%)、期末レポート(50%)を合わせて評価する。
教材等	授業中に指示したり、プリントを配布したりする。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業時に行う。

科目名	異文化理解Ⅱ	科目名(英文)	Intercultural Communication II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	中西 正樹

授業(指導)概要・目的	漢字文化の広がり 中国の言語を記述するために作られた漢字はこれまで東アジアの文化にどのような影響を与え、またそれ自身はどのように変容してきたのだろうか。漢字との付き合いを見つめ直す作業を通して異文化理解とは何かを考える。
到達目標	中国における漢字の発明からその歴史的変遷、中国非漢民族における漢字の受容とその影響、日本・朝鮮・ベトナムなど漢字文化に大きな影響を受けた周辺国での事情など、漢字の時間的、地理的な広がりを理解することができる。
授業方法と留意点	漢字文化圏に関する基本資料を読みながら授業を進める。
授業(指導)計画	資料を閲読するほか、漢字ミュージアム、民族学博物館、泉屋博古館(中国古代青銅器)などへ赴いて、漢字に関わる考古学的資料などをもとにレポートを作成する。授業は基本的にレポート作成の中間発表の形をとり、必要に応じてレジュメやパワーポイントを使った発表を行う。
事前・事後学習課題	事前に資料を精読するとともに、発表のための資料を用意しておく。(1時間) 事後は学んだ内容をノートに整理してまとめておく。(1時間)
評価基準	プレゼンやレポートの内容(60%)および授業に取り組む積極性(40%)をもとに評価する。
教材等	
備考	

科目名	異文化理解Ⅱ	科目名(英文)	Intercultural Communication II
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	松田 早恵

授業(指導)概要・目的	映画や文学作品を通して、ことばや文化とアイデンティティについて探求する。人は様々な経験をし、複数の文化と折衝をしながらアイデンティティを変容させていく。社会階層の移動、価値観の衝突、アイデンティティの葛藤などを映画や文学作品を例に考える。
到達目標	ことばと文化とアイデンティティの様々な捉え方を学び、自分なりの解釈ができるようになることを目指す。また、今後の複文化社会での生き方を考察する。
授業方法と留意点	文献・資料の読み込み、映画鑑賞などのために授業外の学習時間確保が必要である。
授業(指導)計画	文学や映画に見る異文化とアイデンティティ 文化とは何か?という問いから始まり、様々な分野における文化の定義を調べる。と同時に、文化とことばとアイデンティティの関係を探り、最新の文化の捉え方を考察する。その後、文学や映画で文化とことばとアイデンティティがどのように扱われているのかを検証していく。
事前・事後学習課題	【事前】初回授業時に配布するスケジュールにもとづき、指定された文献を読んで授業にのぞむ。 【事後】毎回の授業内容を要約、あるいは小レポートにまとめる。
評価基準	総時間数: 60 時間 毎週の課題(20%)、発表(40%)、レポート(40%)で評価する。
教材等	授業で指示する。
備考	

科目名	英米言語文化特論 I A	科目名 (英文)	Topics in English Language and Cultures IA
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	西川 眞由美

授業 (指導) 概要・目的	<p>この授業では、丁寧さ(politeness)や敬意表現、またメタファー(metaphor)やアイロニー(irony)など、語用論に関するさまざまな言語現象に関して、関連する理論を使用し、状況に応じたコミュニケーション (主に言語伝達) を多様な側面から分析し研究する。前半は語用論に関する主な論文を読み進め、理論自体の理解を深める。</p> <p>後半は、具体的な言語使用例を集め、それらを詳しく分析することにより、なぜ話し手はその状況でその発話を使うのか?聞き手はどのようにしてその発話を解釈するのか?さらに、その発話によって何が伝えられるのかを考察する。敬意表現やポライトネスなど社会的・文化的側面や対人関係的な側面などにも着目しながら、効果的なコミュニケーションのとり方を追求する。</p>
到達目標	<p>日常使っている言語表現の中で、興味深い表現を見つけ、なぜそのような表現が使われるのかについて考える。そのうえで、言語学、特に語用論やコミュニケーションの基礎となる概念や枠組みを理解する力、英語で言語学の論文を読みこなす力、さらに物事を論理的に思考する力を養い、言語表現が何をどのように伝えるのかを詳しく分析し考察する力を養うこと、などを目標とする。</p> <p>さらに、なぜ国や文化によってコミュニケーションの取り方が異なるのかなどについても、広くリサーチを行い、国際的な理解を深めることも目標とする。</p>
授業方法と留意点	<p>授業では、英語と日本語の多くの文献を読むので、必ず予習をして授業に臨むこと。</p> <p>授業は、主に下記の項目に沿って行う。</p>
授業 (指導) 計画	<p>(1) 語用論・コミュニケーションとは</p> <p>(2) さまざまな語用論・コミュニケーションの理論</p> <p>(3) 発話解釈と認知能力</p> <p>(4) コミュニケーションにおける労力と効果</p> <p>(5) 発話の含意</p> <p>(6) 敬意表現やポライトネス</p> <p>(6) レトリック</p>
事前・事後学習課題	<p>各回の上記教材をあらかじめ読み、要点を整理しておくこと。また授業終了後、自分の考えをまとめ、中間および期末レポートの作成に備えること (合計 30 時間)。中間および期末レポートの作成 (合計 30 時間)</p>
評価基準	<p>平常点 40%、予習・課題 30%、 レポート 30%</p>
教材等	<p>適宜プリント配布</p>
備考	<p>課題は次の週に返却し、ポイントなどについて説明します。</p>

科目名	英米言語文化特論 I B	科目名 (英文)	Topics in English Language and Cultures IB
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	西川 真由美

授業 (指導) 概要・目的	この授業では、語用論・コミュニケーションに関するさまざまな理論を使用し、状況に応じたコミュニケーション (おもに言語伝達) を多様な側面から分析し研究する。英米言語文化特論 I A (語用論・英語コミュニケーション) 同様、語用論・コミュニケーションに関するさまざまな理論を使って、含意 (implication)、間接表現 (indirect expression)、丁寧さ (politeness)、敬意表現、レトリック (メタファー、アイロニー、誇張など)、談話標識 (discourse marker) などがどのように解釈されるのか、またそれらを使ってコミュニケーションを行うことによってどのような効果が得られるのかを考察する。
到達目標	言語学、特に語用論の基礎となる概念や枠組みを理解すること、英語で言語学の論文を読みこなす力、さらに物事を論理的に思考する力を養うこと、言語表現が何を伝えるのかを考察することを目標とする。
授業方法と留意点	授業では、英語と日本語の多くの文献を読むので、必ず予習をして授業に臨むこと。
授業 (指導) 計画	授業は、基本的の下記の項目に沿って行う。 (1) 間接表現 (indirect expression) と含意 (implication) (2) 丁寧さ (politeness) と敬意表現 (3) レトリック表現の解釈と効果 (4) 談話標識 (discourse marker) の意味と機能 など
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ読み、要点を整理しておくこと。また、授業終了後、自分の考えをまとめ、中間および期末レポートの作成に備えること (合計 30 時間)。中間レポートおよび期末レポートの作成 (合計 30 時間)。
評価基準	平常点 40%、予習・課題 30%、レポート 30%
教材等	適宜プリント配布
備考	課題は次の週に返却し、ポイントなどについて説明します。

科目名	英米言語文化特論ⅡA	科目名(英文)	Topics in English Language and CulturesⅡA
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	齋藤 安以子

授業(指導)概要・目的	本講義では、文体分析の基本的な考え方・データの収集方法、実際に分析を行っていく際の手続き、分析方法について理解を深めることを目的とする。また、文体論の知見を英語教育にどう活かすか、を考えることもめざす。
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・文体分析の基本的な考え方・データ収集方法や分析の手続き、分析方法を理解する ・実際に文学作品を使い、基本的な構造を見出し、分析できるようになる
授業方法と留意点	授業では、講義と演習を交えて進めます。また、教科書の指定範囲について、要旨をまとめ発表してもらう機会を設けます。講義内容に関連する英語論文も必要に応じて取り上げます。
授業(指導)計画	<p>本講義では以下の順番・内容で進めていく</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文体分析の視点と研究プロセス 2. 書き言葉の文体についての講義と演習(データ分析) 3. 話し言葉の文体についての講義と演習(データ分析) <p>また、受講者の興味・関心に応じて、他のトピックについても適宜取り上げる</p>
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・指定教科書を事前に読んだり、授業後に読む ・分析の課題に取り組む
評価基準	<p>期末レポート：50%</p> <p>課題：30%</p> <p>授業参加度(ディスカッション・発表を含む)：20%</p>
教材等	<p>教科書：『英語のスタイル』 豊田昌倫・堀 正志・今林 修 (編著) 研究社</p> <p>参考書：『言語と文学』 齋藤 兆史 (編著) 朝倉書房</p>
備考	

科目名	英米言語文化特論ⅡB	科目名(英文)	Topics in English Language and CulturesIIB
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	齋藤 安以子

授業(指導)概要・目的	初期近代イギリス演劇を射程とし、特にシェイクスピア演劇に関する理論を学ぶ。
到達目標	様々なドラマ作品に触れることで、受講者のドラマ・リテラシーを涵養する。
授業方法と留意点	ルネサンス初期当時の様々な戯曲を原作で精読し、その作品に関連する書籍・論文等を参照しながら、作品論について考察および議論を行う。
授業(指導)計画	第1回-第15回 受講者の関心に合わせながら、ドラマ作品の選定、作品読解を行う。
事前・事後学習課題	取り上げる作品に関する情報を収集する(毎回2時間)。
評価基準	プレゼンテーション 20% レポート 80%
教材等	授業時に指示する
備考	資料の読み込み、発表の準備などにかかる事前事後の総時間を60時間程度とする。

科目名	英米言語文化特論ⅣA	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesⅣA
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中島 直嗣

授業 (指導) 概要・目的	テーマは「音声学と音韻論」。主に現代英語のデータの言語科学的分析に基づいて、音声学および音韻論の理論について学んでいく。具体的には、分節音 (母音・子音) における基本的特徴や、連結・脱落・同化などの音連続における現象、さらには強勢やリズム・イントネーションといった韻律の特徴にも注目し、考察を行っていく。また、必要に応じて、日本語との比較対照研究も行いながら、理解を深めていきたい。
到達目標	音声学と音韻論の学問的知識と、その研究の手法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	※今学期はこの授業は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態で行います。
授業 (指導) 計画	<ul style="list-style-type: none"> ・前半は、音声学と音韻論に関する文献や資料を読解しながら、その要点を理解するとともに、疑問点や問題点を提起できるようにする。 ・後半は、その疑問点や問題点の解決方法について、言語科学的な手法に基づいて議論を展開し、論文が作成できるように指導していく。
事前・事後学習課題	<p>【事前学習】 毎回、設定されたテーマについて、文献・資料をを読んで、その内容を把握しておくこと。</p> <p>【事後学習】 毎回の授業内容に基づいて、図書館等でさらに調べながら、理解と考察を深めること。</p> <p>事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする。</p>
評価基準	※今学期は「教材・課題提供型の遠隔授業」の形態のため、提出物(レポート) (100%) に基づいて評価します。
教材等	授業中に指示したり、プリントを配布したりする。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業時に行う。

科目名	英米言語文化特論IVB	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesIVB
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	中島 直嗣

授業 (指導) 概要・目的	テーマは「音声学と音韻論」。主に現代英語のデータの言語科学的分析に基づいて、音声学および音韻論の理論について学んでいく。具体的には、形態論 (語形成) とのインターフェイスや、語順や品詞といった文法と音声の関連性、さらには世界の英語の変種などにも視野を広げ、言語の多様性と普遍性についても追究してみたい。また、必要に応じて、日本語との比較対照研究も行いながら、理解を深めていく。
到達目標	英語学と音声学の学問的知識と、その研究の手法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	文献・資料の読解、調査に基づく議論、レポートの作成などを中心に行っていく。
授業 (指導) 計画	<ul style="list-style-type: none"> 前半は、音声学と音韻論に関する文献や資料を読解しながら、その要点を理解するとともに、疑問点や問題点を提起できるようにする。 後半は、その疑問点や問題点の解決方法について、言語科学的な手法に基づいて議論を展開し、論文が作成できるように指導していく。
事前・事後学習課題	<p>【事前学習】 毎回、設定されたテーマについて、文献・資料をを読んで、その内容を把握しておくこと。</p> <p>【事後学習】 毎回の授業内容に基づいて、図書館等でさらに調べながら、理解と考察を深めること。</p> <p>事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする。</p>
評価基準	発表や議論を中心とした授業への取り組み (50%) と、レポート (論文) (50%) を合わせて評価する。
教材等	授業中に指示したり、プリントを配布したりする。
備考	研究発表に関するフィードバックはその都度、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業時に行う。

科目名	英米言語文化特論VA	科目名(英文)	Topics in English Language and CulturesVA
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	鳥居 祐介

授業(指導)概要・目的	アメリカ研究(American Studies)の主要な理論と実践について学ぶ。アメリカ合衆国の人種、階級、ジェンダーに焦点をあてた学際研究分野がどのように発達し、変化しつつあるのかを、研究の実例を読み、討議する。研究の実例は20世紀のアメリカ文化史、とりわけ大衆文化(Popular Culture)を対象としたものから受講生の関心に応じて選ぶ。
到達目標	英語圏の文化研究の問題意識と用語に親しみ、特にアメリカ合衆国の文化についての学術的論考を批判的に読解できるようになる。
授業方法と留意点	英語、日本語によるリーディングとディスカッションを中心に進める。受講生にはアメリカ合衆国の文化や歴史に対する強い関心と共に、理論的、抽象的なものを含む多くの文献を精読する意欲が要求される。
授業(指導)計画	受講生の語学力および関心分野に合わせて教科書を選定し、最初の3週間で教科書以外の文献も含めた英語文献・日本語文献からなるリーディング・リストを作成する。以降、受講生はリストに従い、文献を読み進めながらディスカッションを行う。学期末には読了した文献についてのレポートを作成する。
事前・事後学習課題	毎回、指定のリーディングについての疑問やコメントを用意して授業に臨むこと。
評価基準	ディスカッションへの貢献70% + 学期末レポート30%
教材等	受講生と面談の上、リーディングリストを作成する。
備考	研究室は7号館3階

科目名	英米言語文化特論VB	科目名(英文)	Topics in English Language and CulturesVB
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	鳥居 祐介

授業(指導)概要・目的	アメリカ研究(American Studies)の主要な理論と実践について学ぶ。アメリカ合衆国の人種、階級、ジェンダーに焦点をあてた学際研究の実例を読み、討議することを通じて研究分野への理解を深め、先行研究を批判的に読む姿勢を身につける。研究の実例は受講生の関心に応じて選ぶ。実例の中で分析対象とされている一次資料の読解も行う。
到達目標	英語圏のカルチュラル・スタディーズの問題意識と用語に親しみ、特にアメリカ合衆国の文化についての学術的論考を読解できるようになる。
授業方法と留意点	英語、日本語によるリーディングとディスカッションを中心に進める。受講生にはアメリカ合衆国の文化や歴史に対する強い関心と共に、理論的、抽象的なものを含む多くの文献を精読する意欲が要求される。
授業(指導)計画	受講生と面談の上、作成したリーディング・リストを適宜増補、改定しながら進める。受講生はリストに従い、文献を読みディスカッションを行う。学期末には読了した文献についてのレポートを作成する。
事前・事後学習課題	毎回、指定のリーディングについての疑問やコメントを用意して授業に臨むこと。
評価基準	ディスカッションへの貢献70% + 学期末レポート30%
教材等	受講生と面談の上、リーディングリストを作成する。
備考	研究室は7号館3階

科目名	英米言語文化特論ⅦA	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesⅦA
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	後藤 一章

授業 (指導) 概要・目的	現代英語の語彙や統語にかかわる現象を、コーパス言語学の観点から検証する。
到達目標	英語の語彙の用法やバタンなどを、電子コーパスとコーパス分析ソフトを用いて、実証的に研究するための力を養う。
授業方法と留意点	コーパス言語学のテキストや論文を読んでいく。また、実際にコーパスの構築や分析も行う。コンピュータ処理を行うため、テキスト整形やファイル操作、可能であれば初歩的なコマンドスクリプトやプログラミングの知識を有していることが望ましい。
授業 (指導) 計画	前半：資料を読み、ディスカッションを行いながら、コーパス言語学の基本的な知識を習得する。 後半：コンピュータを使ってコーパスを構築し、キーワード検索・コンコーダンス分析・コロケーション解析などを行う。最終的に全体の内容をレポートにまとめる。
事前・事後学習課題	各回の指定教材を予め通読のうえ、要点を整理し、発表の準備をしておくこと。また、日頃から自らの考えをまとめておき、中間、及び期末課題に備えること (合計 30h)。
評価基準	授業時のパフォーマンスとレポートを基本に評価する。
教材等	授業中に配布する。
備考	

科目名	英米言語文化特論ⅦB	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesⅦB
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	後藤 一章

授業 (指導) 概要・目的	現代英語の語彙や統語にかかわる現象を、コーパス言語学の観点から検証する。
到達目標	英語の語彙の用法やバタンなどを、電子コーパスとコーパス分析ソフトを用いて、実証的に研究するための力を養う。
授業方法と留意点	コーパス言語学のテキストや論文を読んでいく。また、実際にコーパスの構築や分析も行う。コンピュータ処理を行うため、テキスト整形やファイル操作、可能であれば初歩的なコマンドスクリプトやプログラミングの知識を有していることが望ましい。
授業 (指導) 計画	前半：資料を読み、ディスカッションを行いながら、コーパス言語学の基本的な知識を習得する。 後半：コンピュータを使ってコーパスを構築し、キーワード検索・コンコーダンス分析・コロケーション解析などを行う。最終的に全体の内容をレポートにまとめる。
事前・事後学習課題	各回の指定教材を予め通読のうえ、要点を整理し、発表の準備をしておくこと。また、日頃から自らの考えをまとめておき、中間、及び期末課題に備えること (合計 30h)。
評価基準	授業時のパフォーマンスとレポートを基本に評価する。
教材等	授業中に配布する。
備考	

科目名	英米言語文化特論ⅧA	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesⅧA
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	松田 早恵

授業 (指導) 概要・目的	This course aims to study how technology (ICT) assists TEFL. You will overview various types of media technology and educational programs which have been used for language teaching and learning.
到達目標	-You will be able to evaluate ICT based teaching materials as a future teacher as well as an advanced learner of English. -You will be able to design EFL classroom activities for intermediate learners using media technology.
授業方法と留意点	-You need the basic knowledge of TEFL to learn the maximum in this course, though you don't have to be an experienced TEFL teacher. -Regular attendance with hard work is required.
授業 (指導) 計画	Media technology for school education Media technology for language classes Experience computer assisted EFL programs on market Evaluate the programs How do teachers use technology in class? How does technology assist class learning? Pro
事前・事後学習課題	Most materials will be available in or through the facilities on campus. Make sure you will actually "experience" the EFL education programs introduced in advance. For a quick review, the following site will help: CALL (computer assisted language
評価基準	Presentation 40% Report 60%
教材等	to be announced
備考	

科目名	英米言語文化特論ⅧB	科目名 (英文)	Topics in English Language and CulturesⅧIB
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	松田 早恵

授業 (指導) 概要・目的	言語修得の過程においては、様々な個人差が学習に影響を与える。個人差の中には国籍、母語、性別など通常変化しないものもあるが、時間と共に変化するものもある。このコースでは、後者のタイプの個人差に焦点を当て、動機づけ、学習方略、コミュニケーションを取ろうとする意欲、不安感などの基本概念とそれぞれの分野の研究の流れを掴む。
到達目標	ことばを学ぶ上で影響を与える様々な個人差にはどのようなものがあるのかを学び、現在それぞれの分野ではどのような研究がされているのかを探る。
授業方法と留意点	文献・資料の読み込みなどのために授業外の学習時間確保が必要である。
授業 (指導) 計画	言語習得における個人差 個人差とは何か？という問いから始まり、様々な分野における個人差の定義を調べる。と同時に、個人差と言語習得の関係を探り、最新の個人差の捉え方を考察する。
事前・事後学習課題	【事前】初回授業時に配布するスケジュールにもとづき、指定された文献を読んで授業にのぞむ。 【事後】毎回の授業内容を要約、あるいは小レポートにまとめる。
評価基準	総時間数：60時間 毎週の課題 (20%)、発表 (40%)、レポート (40%) で評価する。
教材等	授業で指示する。
備考	

科目名	欧米地域文化特論 I A	科目名 (英文)	Topics in Western Regions and Cultures I A
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	有馬 善一

授業 (指導) 概要・目的	<p>ヨーロッパは近代化をいち早く成し遂げることで、世界史をリードする存在となった。しかし、近代化の運動そのものは、ヨーロッパという一地域に限定されるものではなく、近代的な人間観、資本主義と産業社会の発達、科学・技術の進歩は、やがて地球的規模に拡大し、現代においてはかつて植民地として欧米に支配されていた地域の隆盛をみるに至っている。</p> <p>本講義では近代を特徴付けている「近代性」とは何であったのかという問題提起から始めて、「もはや近代ではない」と言われる現代のポストモダン的な動向の本質に関する考察まで議論を展開したい。</p>
到達目標	近代性とは何か、近代的な人間とはいかなるものかについて理解する。
授業方法と留意点	教科書を用いない、ノートによる講義形式。参加者の積極的な発言も期待する。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自由主義と資本主義の発達 2. 合理主義と科学・技術の進歩 3. 近代的な人間の誕生
事前・事後学習課題	<p>授業で取り上げる近代性に関わる諸概念について、あらかじめ調べてくる。</p> <p>授業中で問題となった近代の問題について、適宜、参考図書を読み、内容を報告する。</p> <p>事前・事後学習に最低 30 時間ずつ必要。</p>
評価基準	平常点 (40%) とレポート (60%) で評価する。
教材等	アンソニー・ギデンズ『近代とはいかなる時代か?』(而立書房) 他は、適宜配布する
備考	

科目名	欧米地域文化特論 I B	科目名 (英文)	Topics in Western Regions and Cultures I B
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	有馬 善一

授業 (指導) 概要・目的	<p>ヨーロッパは近代化をいち早く成し遂げることで、世界史をリードする存在となった。しかし、近代化の運動そのものは、ヨーロッパという一地域に限定されるものではなく、近代的な人間観、資本主義と産業社会の発達、科学・技術の進歩は、やがて地球的規模に拡大し、現代においてはかつて植民地として欧米に支配されていた地域の隆盛をみるに至っている。</p> <p>本講義では近代を特徴付けている「近代性」とは何であったのかという問題提起から始めて、「もはや近代ではない」と言われる現代のポストモダン的な動向の本質に関する考察まで議論を展開したい。</p>
到達目標	ポスト・モダンとは何かということを理解し、ポスト・モダンの状況の問題性を把握する。
授業方法と留意点	教科書を用いない、ノートによる講義形式。参加者の積極的な発言も期待する。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資本主義の帰結としての情報化・消費化社会 2. グローバル化の問題 3. 近代的人間の〈死〉 4. 科学・技術の〈暴走〉と危険社会の到来
事前・事後学習課題	<p>授業で取り上げるポストモダンに関わる諸概念について、あらかじめ調べてくる。</p> <p>授業中で問題となった近代の問題について、適宜、参考図書を読み、内容を報告する。</p> <p>事前・事後学習に最低 30 時間ずつ必要。</p>
評価基準	平常点 (40%) とレポート (60%) で評価する。
教材等	<p>教材を適宜配布する。</p> <p>ボードリヤール『消費社会の神話と構造』(紀伊國屋書店)</p>
備考	

科目名	欧米地域文化特論ⅡA	科目名(英文)	Topics in Western Regions and Cultures II A
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	北條 ゆかり

授業(指導)概要・目的	移民が出身地と移住先を結びつける社会的領域、すなわち、人・貨幣・商品・情報の循環と交換を可能にするネットワークを構築していく過程で、国境の両側にトランスナショナルな共同体が形成され、相互に強い影響を及ぼすようになってきている。こうした現実をもとに、ラテンアメリカからの移民の出身地と米国のグローバル都市における集住地区をつなぐ同郷人組織やカトリック教会がどのような積極的役割を果たしてきたのか、在米移民からの送金が出身地にどのような変化をもたらしてきたのかといった、米州域内の移民現象がもたらす影響を解明する。
到達目標	グローバリゼーションが進む現代世界において、米州にみられる国境を越える人の移動がもたらす様々な影響と変化に関して、その歴史的背景を理解し、移民「問題」の最新状況を把握するための統計や資料を使いこなせるようになる。
授業方法と留意点	スペイン語または英語で書かれた先行研究と統計資料などを読む必要があるため、必ず予習をして授業に臨むこと。
授業(指導)計画	1. ラテンアメリカ(とくにメキシコ)から米国への移民の歴史と動向、2. 移民のネットワーク論、3. 移住地における同郷人組織とカトリック教会の役割、4. 移民送金と出身地域の発展
事前・事後学習課題	毎回、進む範囲を決めておくので、予習を十二分にして授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は60時間。
評価基準	授業への取り組み(20%)、中間発表(40%)、レポート(40%)で総合的に評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、期末レポートに関するフィードバックは最終回の授業で実施する。

科目名	欧米地域文化特論ⅡB	科目名(英文)	Topics in Western Regions and Cultures II B
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	北條 ゆかり

授業(指導)概要・目的	市場経済の浸透によって共同体のサブシステンス経済が失われ、現金収入への依存が高まり、経済格差が拡大してきていることは、ラテンアメリカでも顕著にみられる事態である。互恵的な社会システムが崩壊していくプロセスに、農村部の女性とりわけ先住民女性は曝されている。否応なしにグローバル化に組み込まれ、州都や首都を飛び越えて米国へと越境する女性たちが、移住先の同郷人コミュニティにおいて、家族との関係において、また個人的な社会的あるいは政治参加の経験を通してエンパワーメントを重ねるなかで、どのようなアイデンティティ上の変化を遂げ、さらに彼女らが出身地コミュニティのジェンダーのあり方にどのような影響をおよぼしうるのかを考察する。
到達目標	グローバル化が進む現代世界のなかで、米州にみられる国境を越える人の移動もたらす様々な影響と変化に関して、その歴史的・経済的背景を理解した上で、ジェンダーの観点から移民女性のエンパワーメントの実態について最新の研究動向を把握する。
授業方法と留意点	スペイン語または英語で書かれた先行研究と統計資料などを多く読む必要があるため、必ず予習をして授業に臨むこと。
授業(指導)計画	1. 米国のヒスパニック/ラティーノの歴史、2. 米国移民政策の推移、3. メキシコ移民庁の機能、4. 移民の人権、5. ジェンダー・エンパワーメント理論と実態
事前・事後学習課題	毎回、読み進める文献の範囲を決めておくので、予習を十二分に授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は60時間。
評価基準	授業への取り組み(20%)、中間発表(40%)、レポート(40%)で総合的に評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、期末レポートに関するフィードバックは最終回の授業で実施する。

科目名	欧米地域文化特論ⅢA	科目名(英文)	Topics in Western Regions and Cultures III A
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	歴史学の視点から西洋世界を中心とするジェンダー問題の諸相に迫る。第一次世界大戦期を生きた女性たちの多様な経験を追いながら、「戦う男」と「戦わない(戦えない)女」という図式ではとらえきれない戦時のジェンダー問題について考察する。募兵活動をはじめとする戦争プロパガンダに「動員」された女性の姿を分析することで、「犠牲者」「戦いを鼓舞する者」「平和の使者」といったさまざまな女性像について考察する。
到達目標	第一次世界大戦を中心とする西洋近現代史およびジェンダー史の概要をつかみ、論点を理解した上で、図像史料や手稿史料等の読解方法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	一次史料を含む多くの文献をもちいるため、必ず予習をして授業にのぞむこと。
授業(指導)計画	(1) 大戦研究の今、(2) 大戦とジェンダー～「戦う性」と「戦わない性」～、(3) 犠牲者としての女性～ベルギーの悲劇～、(4) 戦いを鼓舞する女～白い羽運動～、(5) 銃後の守りと戦時ヴォランティア
事前・事後学習課題	中間発表および期末レポート作成(合計30h)
評価基準	授業への取り組み(20%)、中間発表(40%)、レポート(40%)で評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、レポートに関するフィードバックは第15回目の授業のなかで実施する。

科目名	欧米地域文化特論ⅢB	科目名(英文)	Topics in Western Regions and Cultures III B
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	林田 敏子

授業(指導)概要・目的	歴史学の視点から西洋世界を中心とするジェンダー問題の諸相に迫る。第一次世界大戦期を生きた女性たちの多様な経験を追いながら、「戦う男」と「戦わない(戦えない)女」という図式ではとらえきれない戦時のジェンダー問題について考察する。とくに、前線と銃後の境を越えて「戦った」女性たちに焦点をあて、女性部隊が巻き起こした論争やスキャンダルを通して、ジェンダーとミリタリズムの関係について考察する。
到達目標	第一次世界大戦を中心とする西洋近現代史およびジェンダー史の概要をつかみ、論点を理解した上で、図像史料や手稿史料等の読解方法を習得することを目標とする。
授業方法と留意点	一次史料を含む多くの文献をもちいるため、必ず予習をして授業にのぞむこと。
授業(指導)計画	(1)「男の聖域」への進出～「戦う」女たち～、(2)セルビア軍の女性兵士、(3)ロシアの女性兵士、(4)イギリスの「戦う」女たち～陸海軍女性部隊～、(5)大戦・ジェンダー・ミリタリズム
事前・事後学習課題	事前・事後学習課題については毎回、指示する。 中間発表および期末レポート作成(合計30h)
評価基準	授業への取り組み(20%)、中間発表(40%)、期末レポート(40%)で評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、期末レポートに関するフィードバックは第15回目の授業のなかで実施する。

科目名	欧米地域文化特論ⅣA	科目名 (英文)	Topics in Western Regions and Cultures IV A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	北條 ゆかり

授業 (指導) 概要・目的	なぜ人は国境を越えて移動するのか？これは経済格差によるプッシュ・プル要因によってのみ説明できる問ではない。送り出し国の社会構造、受け入れ国の法制度、受け入れ社会の特殊な需要背景、双方の歴史的な関係などを考慮すべきであり、社会学的、経済学的、政治学的な解明を要す。現代世界に広がる社会の多文化化がもたらしている変化の実態を、日本社会に焦点を当て多義的に把握し、改正入管法の施行に伴い増加が見込まれる「外国人労働者」の受け入れ体制について、他国の先行事例との比較も行いつつ、検討する。
到達目標	「多民族・多文化」、「複数言語」という社会状況が現代世界の各地に展開し、軋轢ばかりではなく社会・文化的変容を生みだしている。日本では「移民」という言葉すら定着してはいるが、今後の「移民」受入れ政策を展望し、課題を考察する。
授業方法と留意点	多くの統計や文献を用いるため、予習を十二分にして授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は60時間。
授業 (指導) 計画	テーマに関する基本文献を読むことで基礎知識を蓄えた後、一連の論文を読み研究動向を把握する。 1. 日本の少子高齢化の推移、2. 労働力需要と「外国人労働者」受入れ政策、3. 外国人技能実習制度、4. 「外国人労働者」・技能実習生の実態、5. 移民政策の国際比較、6. 移民の人権と共生社会
事前・事後学習課題	毎回、進む範囲を決めておくので、予習を十二分にして授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は60時間。
評価基準	授業への取り組み (20%)、中間発表 (40%)、レポート (40%) で総合的に評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、期末レポートに関するフィードバックは最終回の授業で実施する。

科目名	欧米地域文化特論IVB	科目名 (英文)	Topics in Western Regions and Cultures IV B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	北條 ゆかり

授業 (指導) 概要・目的	国境を越える人の移動によって現代世界で生じている諸問題のうち、多文化共生への課題を検討する。近年、「多人種・多民族」、「複数言語」という社会状況が広がりをみせるにつれ、異文化の共存が困難を極めている。「多文化主義」について、その理念と履修者に最も関心のある地域での実践を把握した上で、批判や異議にも目を向け、人の移動がもたらす異文化間関係において社会的マイノリティはいかなる意味での改善を必要としているのか、それはいかにすれば実現されるのかを探る。
到達目標	「多民族・多文化」、「複数言語」という社会状況が現代世界の各地に展開し、軋轢ばかりではなく社会・文化的変容を生みだしている。日本社会において多文化共生を実現するために必要となる制度改革や政策について、欧米あるいはアジアの他国の経験を参照しながら考察する。
授業方法と留意点	多くの文献資料を用いるため、予習を十二分にして授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は 60 時間。
授業 (指導) 計画	テーマに関する基本文献を読むことで基礎知識を蓄えた後、一連の論文を読み研究動向を把握し、自身の論文執筆に取り組む。 1. 多文化主義とは、2. 「多文化共生」とコスメティック・マルチカルチュラルイズム、3. 移民の人権とインクルーシブな社会とは、4. バイリンガル教育の国際比較
事前・事後学習課題	毎回、進む範囲を決めておくので、予習を十二分にして授業に臨むこと。 事前・事後学習に要する総時間数は 60 時間。
評価基準	授業への取り組み (20%)、中間発表 (40%)、レポート (40%) で総合的に評価する。
教材等	プリント配布。参考文献については適宜指示する。
備考	中間発表に関するフィードバックは発表時、期末レポートに関するフィードバックは最終回の授業で実施する。

科目名	アジア言語文化特論 I A	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures I A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	中西 正樹

授業 (指導) 概要・目的	前期授業のAでは、中国における漢字の誕生から現代までの変遷をたどるとともに、朝鮮や日本、ベトナムに伝わりそれぞれの言語や文化に取り込まれ、それぞれ独自の発展を遂げたありさまを学ぶ。
到達目標	アジアにおける文化や政治、経済に漢字が果たしてきた役割を知るとともに、現代の日本と中国の間で漢字や漢字語がどのように往来しているかを理解することができる。
授業方法と留意点	教科書などの予習復習を十分におこなう。図書館が利用できない場合は Web 上で資料を探て調査を行う。
授業 (指導) 計画	教科書のほか授業概要・目的の内容とあう論文を選び、講読していく。調査した結果はレポートにまとめるほか、パワーポイントなどにまとめて発表する。
事前・事後学習課題	事前に資料を精読するとともに、発表のための資料を用意しておく。(1時間) 事後は学んだ内容をノートに整理してまとめておく。(1時間)
評価基準	発表およびレポート。
教材等	藤堂明保『漢字とその文化圏 中国語研究学習双書3』(光生館)
備考	

科目名	アジア言語文化特論 I B	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures I B
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	兪 鳴蒙

授業 (指導) 概要・目的	中国伝統文化の思考様式、生活文化、精神文化及び中国語表現の視点から、中国言語文化を検討し、その実相を把握することを目指す。
到達目標	中国文化のあり方をよく理解し、国際的なセンスを高める。
授業方法と留意点	大学院の授業であるから、教科書などの予習復習を十分に行うほか、自主的に参考文献を図書館などで探し調査閲覧すること。
授業 (指導) 計画	授業概要・目的の内容と合うテキストを選び、講読していく。
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ通読し、内容を把握しておくこと。重要な事項は事前に調べておくこと。
評価基準	レポート 70%、プレゼン 30%。
教材等	『対話中国・物態文化篇』、『対話中国・心態文化篇』(張健、董萃 主編、北京言語大学出版社、2013~2014)
備考	

科目名	アジア言語文化特論ⅡA	科目名(英文)	Topics in Asian Languages and Cultures II A
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	浦野 崇央

授業(指導)概要・目的	インドネシアと日本の関係性を中心に研究する。研究の対象は、インドネシアー日本の人的交流・物的交流、あるいはインドネシアにおける日本語学習状況、日本におけるインドネシア語学修状況など、さまざまである。この講義では、特に日本とインドネシアの関係性における特徴的な傾向を把握し、その共通点と相違点を探る。
到達目標	インドネシアと日本の関係性の探究を通じて、グローバル世界での位置づけが把握できる。
授業方法と留意点	予習を必ずしてくること。
授業(指導)計画	授業概要・目的の内容と合致する論文(日本語・インドネシア語・英語)を選び、講読していく。
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ通読し、内容をまとめておくこと。重要な事項は事前に調べておくこと。 ★事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする★
評価基準	受講状況(20%)およびレポートの内容(80%)
教材等	配布プリント
備考	

科目名	アジア言語文化特論ⅡB	科目名(英文)	Topics in Asian Languages and Cultures II B
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	浦野 崇央

授業(指導)概要・目的	東アジア言語文化特論ⅡA(前期)の授業内容を発展させ、引き続き、日本とインドネシアの関係性について探究する。
到達目標	インドネシアと日本の関係性の探究を通じて、グローバル世界での位置づけが把握できる。
授業方法と留意点	予習を必ずしてくること。
授業(指導)計画	授業概要・目的の内容と合致する論文(日本語・インドネシア語・英語)を選び、講読していく。
事前・事後学習課題	各回の指定教材をあらかじめ通読し、内容をまとめておくこと。重要な事項は事前に調べておくこと。 ★事前・事後学習の総時間数は60時間程度を目安とする★
評価基準	受講状況(20%)およびレポート(80%)
教材等	配布プリント資料
備考	

科目名	アジア言語文化特論Ⅲ A	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures III A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	東アジアの地域研究に関する様々な文献を取り上げ、その内容について考察・検討を加える。 事例研究や関心分野の研究動向についての正確な知識を得ることを目的とする。
到達目標	東アジア地域研究についての基礎的な知識を有し、先行研究を踏まえた考察および議論を行なうことができる。
授業方法と留意点	東アジア地域研究に関する文献資料を講読し、討議する。
授業 (指導) 計画	履修者の関心に基づいて選定した東アジア地域研究に関する文献資料を講読し、討議する。 また、履修者自身が自身の先行研究となるべき研究論文を選び、報告を行なう。
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・購読文献については、事前に目を通し、論点をまとめておく。 ・文献報告に必要な準備を行なう。 (合計 60 時間)
評価基準	【成績評価の方法】 講義への参加状況および個人報告をもとに、総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化特論Ⅲ B	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures III B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	田中 悟

授業 (指導) 概要・目的	東アジアの地域研究に関する様々な文献を取り上げ、その内容について考察・検討を加える。 事例研究や関心分野の研究動向についての正確な知識を得たうえで、自身の研究構想をブラッシュアップすることを目的とする。
到達目標	東アジア地域研究についての基礎的な知識を有し、先行研究を踏まえた考察および議論を行なうことができる。
授業方法と留意点	東アジア地域研究に関する文献資料を講読し、討議する。
授業 (指導) 計画	履修者の関心に基づいて選定した東アジア地域研究に関する文献資料を講読し、討議する。 また、履修者自身が自身の先行研究となるべき研究論文を選び、報告を行なう。 上記の作業を踏まえて、自身の研究構想をまとめ、報告を行なう。
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・購読文献については、事前に目を通し、論点をまとめておく。 ・文献報告・研究構想報告に必要な準備を行なう。 (合計 60 時間)
評価基準	【成績評価の方法】 講義への参加状況および個人報告をもとに、総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化特論ⅣA	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures IV A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	小川 豊生

授業 (指導) 概要・目的	日本の言語文化をかたちづくる本質的特性を把握するうえで、文学領域に対する理解は不可欠である。日本における伝統的なものの形成について、典型的な作品の読解を通じてその認識を深め、自ら論理化・言語化する力を養成する。日本の文学作品が中心となるが、東アジアや欧米の作品も視野に入れつつ、比較文化史的な視点からすすめていきたい。
到達目標	日本の文学伝統の総合的把握と、個別作品に対する読解力の養成。
授業方法と留意点	とりあげる作品については、受講生の関心に即して設定する。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1 対象とするテキストの設定 2 作品の全体像の把握 (古典作品の場合は現代語訳・入門書を参照する) 3 読解対象とする個所の絞り込み 4 作品研究に有益な文献・論文の収集と読み込み 5 独自のテーマにもとづくレポートの作成
事前・事後学習課題	上記の流れに即して、課題を提出する。 作品読解の範囲の割り当てに即して、事前調査 (語彙の解釈、文意の検討) を行う。
評価基準	受講態度およびレポートによる評価。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化特論IV B	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures IV B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	小川 豊生

授業 (指導) 概要・目的	全体の目的・方法はIV Aと同様であるが、IV Bでは上記のジャンルのうちから、古代や中世に生み出された作品を具体的にとりあげ、それらが現代の日本文化の形成にどのような役割をはたしたのかといった点を視野に入れて探求していく。詩歌の伝統と茶・花・書など「道」の文化との連関、絵巻や説話の伝統と漫画文化の形成との連関、あるいは物語の伝統から現代アニメへの展開の道すじ等、現代文化とのつながりに焦点をあてていきたい。
到達目標	日本の文学伝統の総合的把握と、個別作品に対する読解力の養成。
授業方法と留意点	とりあげる作品については、受講生の関心に即して設定する。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1 対象とするテキストの設定 2 作品の全体像の把握 (古典作品の場合は現代語訳・入門書を参照する) 3 読解対象とする個所の絞り込み 4 作品研究に有益な文献・論文の収集と読み込み 5 独自のテーマにもとづくレポートの作成
事前・事後学習課題	上記の流れに即して、課題を提出する。 作品読解の範囲の割り当てに即して、事前調査 (語彙の解釈、文意の検討) を行う。
評価基準	受講態度およびレポートによる評価。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化特論V A	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures V A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	橋本 正俊

授業 (指導) 概要・目的	<p>《日本古典文学》 日本古典文学に関する様々な文献を取り上げて論じる。 特に平安時代から中世にかけての作品を取り上げ、その日本語表現、文学表現について論じる。 あわせて、中世の辞書や、研究文献も取り上げて、日本語・日本文学研究の問題点について考察する。 中世の文学作品を通して、日本語・日本文学についての正確な知識を得ることを目的とする。</p>
到達目標	日本語・日本文学文献の表記、表現について、正確に説明し、考察することができる。
授業方法と留意点	資料及び文献を講読し、論じる。
授業 (指導) 計画	<p>資料について調べ、講読する。 講義をし、その特徴、注目すべき点について論じる。 課題を提出する。</p>
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・事前に購読予定の資料を通読の上、疑問点をまとめておく。 ・課題の作成。 (合計 60h)
評価基準	受講状況および課題等により総合的に評価する (100%)。
教材等	授業時に指示する。
備考	フィードバックは授業時に行います。

科目名	アジア言語文化特論V B	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures V B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	橋本 正俊

授業 (指導) 概要・目的	<p>《日本古典文学》</p> <p>日本古典文学に関する様々な文献を取り上げて論じる。 特に室町時代から江戸時代にかけての作品を取り上げ、その日本語表現・文学表現について論じる。 あわせて、辞書や、研究文献も取り上げて、日本語・日本文学研究の問題点について考察する。 文学作品を通して、日本語・日本文学についての正確な知識を得ることを目的とする。</p>
到達目標	日本語文献の表記、表現について、正確に説明し、考察することができる。
授業方法と留意点	資料及び文献を講読し、論じる。
授業 (指導) 計画	<p>資料について調べ、講読する。</p> <p>講義をし、その特徴、注目すべき点について論じる。</p> <p>課題を提出する。</p>
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・事前に購読予定の資料を通読の上、疑問点をまとめておく。 ・課題の作成。 <p>(合計 60 h)</p>
評価基準	受講状況および課題等により総合的に評価する (100%)。
教材等	授業時に指示する。
備考	授業時にフィードバックする。

科目名	アジア言語文化特論ⅥA	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures VI A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	門脇 薫

授業 (指導) 概要・目的	第2言語としての日本語の習得研究の観点から、日本語教育に関わる種々の問題を見ていく。具体的には、第2言語習得 (Second Language Acquisition : SLA) の理論、外国人学習者の日本語の習得過程、日本語の習得研究、第2言語習得研究と日本語指導等について取り上げる。
到達目標	言語習得研究、及び語学教育に関する知識を得、日本語及び資料を分析する力を養う。
授業方法と留意点	文献及び資料を講読し、諸問題について討論する。また各自の課題発表について意見交換を行う。
授業 (指導) 計画	文献及び資料の講読・討論・課題に関する調査分析及び発表
事前・事後学習課題	指定された文献及び資料を読み、論点を把握し授業で議論ができるよう自分なりの考えをまとめておく。発表担当者はレジュメを作成し発表準備を行う。授業後は授業での意見交換した内容をふまえてまとめのレポートを書く。(合計 30h)
評価基準	授業における討論 (10%)・発表 (30%)・レポート (60%) 等により総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア言語文化特論VI B	科目名 (英文)	Topics in Asian Languages and Cultures VI B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	門脇 薫

授業 (指導) 概要・目的	第2言語としての日本語の習得研究の観点から、日本語教育に関わる種々の問題を見ていく。具体的には、第2言語習得 (Second Language Acquisition : SLA) の理論、外国人学習者の日本語の習得過程、日本語の習得研究、第2言語習得研究と日本語指導等について取り上げる。
到達目標	言語習得及び語学教育に関する知識を得、日本語及び資料を分析する力を養う。
授業方法と留意点	文献及び資料を講読し、諸問題について討論する。また各自の課題発表について意見交換を行う。
授業 (指導) 計画	文献及び資料の講読・討論・課題に関する調査分析及び発表
事前・事後学習課題	関連するテーマについて文献・資料収集を行う。授業前に文献及び資料を読み、論点を把握し授業で議論ができるよう自分なりの考えをまとめておく。発表担当者はレジュメを作成し発表準備を行う。授業後は授業での意見交換した内容をふまえてまとめのレポートを書く。(合計 30h)
評価基準	授業における討論 (10%)・発表 (30%)・レポート (60%) 等により総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	門脇研究室 7号館4階

科目名	アジア地域文化特論 I A	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures I A
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	浅野 英一

授業 (指導) 概要・目的	開発学に関する様々な文献を取り上げて論じる。 特に『地域開発』を取り上げ、その課題について論じる。 あわせて、様々な研究文献も取り上げて、研究の問題点について考察する。 ケーススタディや過去の取り組みについての正確な知識を得ることを目的とする。
到達目標	開発学文献の表記、表現について、正確に説明し、考察することができる。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業 (非同期・非対面式) の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントや PDF ファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第 1 回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業 (指導) 計画	資料について調べ、講読する。 講義をし、その特徴、注目すべき点について論じる。 課題を提出する。
事前・事後学習課題	・ 事前に購読予定の資料を通読の上、疑問点をまとめておく。 ・ 課題の作成。 (合計 30 h)
評価基準	受講状況および課題等により総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア地域文化特論 I B	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures I B
配当年次	1 年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	浅野 英一

授業 (指導) 概要・目的	開発学に関する様々な文献を取り上げて論じる。 特に『地域開発』を取り上げ、その課題について論じる。 あわせて、様々な研究文献も取り上げて、研究の問題点について考察する。 ケーススタディや過去の取り組みについての正確な知識を得ることを目的とする。
到達目標	開発学文献の表記、表現について、正確に説明し、考察することができる。
授業方法と留意点	授業は、ICT ツールを活用した遠隔授業 (非同期・非対面式) の教材・課題提供型授業とする。授業担当者がパワーポイントや PDF ファイル、事前に録画した動画などの教材を「WebFolder」、「Moodle」、「Microsoft Teams」上に提示し、学生が随時アクセスして、学修指示に基づき学修を進める。授業をスムーズに受講するために第 1 回目は操作トライアルとする。評価は、毎回の就学指示に従った内容になっているかを総合的に評価する。
授業 (指導) 計画	資料について調べ、講読する。 講義をし、その特徴、注目すべき点について論じる。 課題を提出する。
事前・事後学習課題	・ 事前に購読予定の資料を通読の上、疑問点をまとめておく。 ・ 課題の作成。 (合計 30 h)
評価基準	受講状況および課題等により総合的に評価する。
教材等	授業時に指示する。
備考	

科目名	アジア地域文化特論ⅡA	科目名(英文)	Topics in Asian Regions and Cultures II A
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	前期	授業担当者	上田 達

授業(指導)概要・目的	<p>文化人類学における「理解」がどのようなものであるかを示すことを、講義の主たる目的とする。まず、初期の文化人類学から今日にいたる学問の歴史を俯瞰しつつ、そのなかで採用されてきた枠組みを素描する。そのうえで、受講者の関心も聞きながら具体的なトピックを選んで、その民族誌的な成果や意義について検討する。</p> <p>授業は主に講義形式で行う。参考となる文献をあらかじめ配布するので、読んできたことを前提として内容について解説と補足を行う。また、受講者には文献の内容について報告する機会を適宜設ける。参考文献の詳細は初回の授業時に指示するが、中心となるのは以下のものである。</p>
到達目標	文化人類学的なものを見方ができるようになることと、自らそれを用いて考えられるようになることを目指す。
授業方法と留意点	講義と受講者との文献の講読を進める。文献は日本語のものと英語のものを用いる。受講者には事前と事後の課題を出すので、積極的に取り組むことが求められる。
授業(指導)計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション 2. 文化人類学のはじまり 3. 文化人類学の展開 4. 事例研究---親族 5. 事例研究---呪術と宗教 6. 文化人類学の展開 7. 事例研究---贈与、経済 8. 文化人類学の展開 9. 文化人類学と植民地主義 10. 事例研究---政治 11. 文化人類学の洗練 12. 事例研究---儀礼 13. 文化人類学と近代社会 14. 事例研究---都市 15. まとめ
事前・事後学習課題	<p>事前：受講者は指定する文献(和文・英文)を予め読んでくること。授業時に文献に記されていることの理解度を問う課題を出す。</p> <p>事後：既習事項を確認するとともに、講義中に言及した文献の該当箇所について読むこと。</p>
評価基準	授業への参加とレポートによる。詳細は初回の授業時に指示する。
教材等	授業時に配布する資料を用いる。参考文献については初回に詳細を指示する。
備考	

科目名	アジア地域文化特論ⅡB	科目名(英文)	Topics in Asian Regions and Cultures II B
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	上田 達

授業(指導)概要・目的	文化人類学における「理解」がどのようなものであるかを示すことを、講義の主たる目的とする。いくつかの現代的なトピックを検討することを通じて、ディシプリンとしての文化人類学の特質や現代におけるその意義を示す。 授業は講義を中心とする。参考となる文献をあらかじめ配布するので、読んできたことを前提として内容について解説と補足を行う。また、受講者には内容について報告する機会を設ける。
到達目標	文化人類学的なものの見方ができるようになることと、自らそれを用いて考えられるようになることを目指す。
授業方法と留意点	講義と受講者との文献の講読で進める。文献は日本語のものと英語のものを用いる。受講者には事前と事後の課題を出すので、積極的に取り組むことが求められる。
授業(指導)計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション 2. 文化人類学とは何か 3. 文化人類学と隣接する諸領域 4. 文化人類学の到達地点 5. 事例研究 政治---文献講読 6. 事例研究 政治---講義 7. 事例研究 市場---文献講読 8. 事例研究 市場---講義 9. 事例研究 開発---文献講読 10. 事例研究 開発---講義 11. 事例研究 医療---文献講読 12. 事例研究 医療---講義 13. 事例研究 自然と文化---文献講読 14. 文化人類学における理
事前・事後学習課題	事前：受講者は指定する文献(和文・英文)を予め読んでくること。授業時に文献に記されていることの理解度を問う課題を出す。 事後：既習事項を確認するとともに、講義中に言及した文献の該当箇所について読むこと。
評価基準	授業への参加とレポートによる。詳細は初回の授業時に指示する。
教材等	授業時に配布する資料を用いる。参考文献については初回に詳細を指示する。
備考	

科目名	アジア地域文化特論ⅢA	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures III A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	岩間 香

授業 (指導) 概要・目的	芸術は作者、時代、思想などさまざまな要素から成り立っている。この講義では各時代の代表的な作品を鑑賞しながら、どのような社会状況のもとに生み出されたのか、何に用いられたのか、主題はなにか、技法や技術の完成度はどうかなどを解説する。日本の美術や文化を知ることは、人生を豊かにするだけでなく、グローバル社会において自分を支える力になるだろう。
到達目標	日本美術の基本的な知識を修得する。教養として必要な程度の知識を身につけるとともに、美術や歴史への関心を高める。
授業方法と留意点	講義は常時スライドや教材表示装置を使用する。必要に応じノートに書き留めてもらいたい。
授業 (指導) 計画	1～2回：奈良時代の美術 法隆寺、東大寺、興福寺 2～5回：平安時代の美術 密教美術、絵巻物、平等院 6～7回：鎌倉時代の美術 運慶、似絵、絵巻物 8回：室町時代の美術 水墨画 9回：桃山時代の美術 金碧障壁画、狩野永徳 10～15回：江戸時代の美術 琳派、狩野派、浮世絵
事前・事後学習課題	事前：毎回、次の回の教材を渡すので、事前にその時代の歴史を調べておく。また取り上げる美術作品をWEBや本で見ておく。(毎回90分) 事後：講義に出てきた作品の画像を集め、ノートをまとめる。不明な点を調べる。
評価基準	レポート
教材等	そのつどプリントを渡す
備考	京都・奈良の寺院や展覧会に足を運び、本物の美術に触れることを勧めます。

科目名	アジア地域文化特論ⅢB	科目名(英文)	Topics in Asian Regions and Cultures III B
配当年次	1年	単位数	2
学期(開講期)	後期	授業担当者	岩間 香

授業(指導)概要・目的	この講義では日本の絵画が西洋画をいかに受容してきたかをみる。作品を鑑賞しながら、どういう社会背景のもとに受容されたのか、何に用いられたのか、主題はなにか、技法や技術の完成度はどうかなどを解説する。日本の伝統的な絵画と西洋の美術の出会いを知ることは、社会・歴史・文化において広い視野を得ることになるだろう。
到達目標	日本美術の基本的な知識を修得する。教養として必要な程度の知識を身につけるとともに、美術や歴史への関心を高める。
授業方法と留意点	講義は常時スライドや教材表示装置を使用する。必要に応じノートに書き留めてもらいたい。
授業(指導)計画	1～2回：桃山時代 南蛮美術 3～5回：江戸時代初期 南蛮趣味 6～8回：江戸時代中期 円山応挙と西洋の遠近法 9～10回：江戸時代中期 司馬江漢と秋田蘭画 11～15回：江戸時代後期 浮世絵に見る西洋画法
事前・事後学習課題	事前：毎回、次の回の教材を渡すので、事前にその時代の歴史を調べておく。また取り上げる美術作品をWEBや本で見ておく。(毎回90分) 事後：講義に出てきた作品の画像を集め、ノートをまとめる。不明な点を調べる。
評価基準	レポート
教材等	そのつどプリントを渡す
備考	美術館や博物館に足を運び、本物の美術に触れることを勧めます。

科目名	アジア地域文化特論ⅣA	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures IV A
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	赤澤 春彦

授業 (指導) 概要・目的	日本の歴史を理解すること、また文献史学の方法論を修得することを目的とする。日本の歴史にかかる重要な論点を整理・評価し、古文書や古記録などの具体的な史料に基づいて検討する。本講義では、古代から中世の代表的な学説をいくつか取り上げて講読し、その学説にかかわる史料を取り上げて再検討する。
到達目標	日本史の理解と文献史学の方法論を修得する。 史料の読解力を身につける。
授業方法と留意点	日本古代から中世にかかる重要な文献や史料を講読し、論点を整理する。 教員との質疑応答を通して理解を深める。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古代王権と天皇家 2. 律令国家の形成 3. 律令制の解体と摂関政治・官司請負制 4. 院政 5. 武士論 6. 鎌倉幕府論 7. 荘園制 8. 古代～中世前期における宗教 9. 室町幕府と守護領国制 10. 戦国大名論 11. 対外関係論 12. 交通・流通と貨幣経済の展開 13. 都市論 14. 生活史 15. 総論 日本における古代・中世の特質
事前・事後学習課題	事前：教員が指定する文献・史料を講読してレジюмеにまとめる。 事後：教員との質疑応答を通して気付いたことなどをレポートにまとめる。
評価基準	報告とレポート
教材等	適宜プリントを配布する
備考	

科目名	アジア地域文化特論ⅣB	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures IV B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	赤澤 春彦

授業 (指導) 概要・目的	日本の歴史を理解すること、また文献史学の方法論を修得することを目的とする。日本の歴史にかかる重要な論点を整理・評価し、古文書や古記録などの具体的な史料に基づいて検討する。本講義では、古代から中世の代表的な学説をいくつか取り上げて講読し、その学説にかかわる史料を取り上げて再検討する。
到達目標	日本史の理解と文献史学の方法論を修得する。 史料の読解力を身につける。
授業方法と留意点	日本近世から近代にかかる重要な文献や史料を講読し、論点を整理する。 教員との質疑応答を通して理解を深める。
授業 (指導) 計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. 織豊政権論 2. 織豊期の対外関係 3. 幕藩体制論 4. 近世身分論 5. 都市と村落 6. 流通と交通 7. 文化と教育 8. 明治維新と近代化 9. 明治国家と日清・日露戦争 10. 立憲主義と帝国主義 11. 大正期の民衆運動 12. 近代の教育制度と学問 13. 2つの大戦と国民 14. 戦後史 15. 総論 日本における近世・近代の特質
事前・事後学習課題	事前：教員が指定する文献・史料を講読してレジュメにまとめる。 事後：教員との質疑応答を通して気付いたことなどをレポートにまとめる。
評価基準	報告とレポート
教材等	適宜プリントを配布する
備考	

科目名	アジア地域文化特論ⅤA	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures ⅤA
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	前期	授業担当者	原 秀禎

授業 (指導) 概要・目的	<ul style="list-style-type: none"> ・この講義では、東アジア地域の中から「日本」を取り上げ、日本の地域性について分析する。 ・日本を7地域に分け、前期では、九州・中国四国・近畿地方について、その特色を究明する。
到達目標	日本の地域性について、具体的な事例をもとに理解する。
授業方法と留意点	講義を中心に、多数の資料を分析・検討して、日本の地域性について分析していく。
授業 (指導) 計画	<p>九州地方・中国四国地方・近畿地方について、以下の項目に即して分析していく。</p> <ol style="list-style-type: none"> ①歴史的背景 ②自然的基礎 ③人口・村落 ④第一次産業 ⑤第二次産業 ⑥都市 ⑦交通 ⑧観光 ⑨地域区分 <p>特に、観光については、近年の状況を明らかにし、その特色を把握する。</p>
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・事前に各回の資料を配付するので、講義前に熟読し、問題点を整理しておく。 ・各回の講義終了後には、その内容をまとめる。
評価基準	レポート内容と講義への取り組み姿勢によって総合的に評価する。
教材等	適宜、講義中に配布する。
備考	

科目名	アジア地域文化特論V B	科目名 (英文)	Topics in Asian Regions and Cultures V B
配当年次	1年	単位数	2
学期 (開講期)	後期	授業担当者	原 秀禎

授業 (指導) 概要・目的	<ul style="list-style-type: none"> ・この講義では、東アジア地域の中から「日本」を取り上げ、日本の地域性について分析する。 ・後期では、中部・関東・東北・北海道地方について、その特色を究明する。
到達目標	日本の地域性について、具体的な事例をもとに理解する。
授業方法と留意点	講義を中心に、多数の資料を分析・検討して、日本の地域性について分析していく。
授業 (指導) 計画	<p>中部地方・関東地方・東北地方・北海道地方について、以下の項目に即して分析していく。</p> <ul style="list-style-type: none"> ①歴史的背景 ②自然的基礎 ③人口・村落 ④第一次産業 ⑤第二次産業 ⑥都市 ⑦交通 ⑧観光 ⑨地域区分 <p>特に、観光については、近年の状況を明らかにし、その特色を把握する。</p>
事前・事後学習課題	<ul style="list-style-type: none"> ・事前に各回の資料を配付するので、講義前に熟読し、問題点を整理しておく。 ・各回の講義終了後には、その内容をまとめる。
評価基準	レポート内容と講義への取り組み姿勢によって総合的に評価する。
教材等	適宜、講義中に配布する。
備考	