

第12回

摂南大学英语教育フォーラム

英語が使える日本人の育成

主催：摂南大学外国語学部／共催：摂南大学地域連携センター

言葉が染み込み、 文化は未来となる

なぜ、外国語を学ぶのでしょうか。

母国カナダの言語や文化とはとても異なる日本語に出会い、

学び、その美しい文学に恋した

コーディ・ポールトン教授の言葉を聴いてみましょう。

日時 **2016年12月13日** (火)
13:20~14:50

会場 **摂南大学 寝屋川キャンパス**
11号館11階 スカイラウンジ

予約
不要

参加
無料

全席自由

■講演タイトル

Japanese the Beautiful and Myself
美しい日本語と私

講師 **カナダ・ヴィクトリア大学教授**
Dr. Cody Poulton コーディ・ポールトン 博士
●英語（通訳なし。講師自身がバイリンガルです）



摂南大学英語教育フォーラム

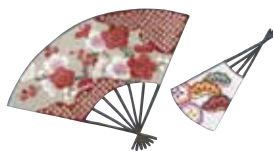
英語が使える日本人の育成

主催：摂南大学外国語学部／共催：摂南大学地域連携センター

英語が使える人材育成を目的とした講演会を今年も開催いたします。
英語学習者の留学先としても人気のカナダから、日本語・演劇を研究するポール
トン博士をお迎えします。博士の高い外国語能力に裏付けられた深い異文化受容
から、きっと外国語教育の新しい視点を得られるでしょう。

講演要旨

私が日本語という、自分の第一言語である英語ととても異なる構造
と文化を持つ言語を学び始めたのは、Cool Japanや“Japan as
Number One”、日本製の自動車や家電製品が世界を圧巻するより
も前のことでした。言語が富をもたらす道具と考えられていた時代に、
私が魅かれたのは、美しい日本語で書かれた文学でした。ティモシー・
モートンが言ったように、「芸術は未来からの視点」です。もし世界
について理解し、それがどこに向かおうとしているか知りたいなら、
新たな言語と文化を学ぶことほど、優れた方法はありません。



海岸風景

©2016 Michael Herke

カナダ・ヴィクトリア大学教授

Dr. Cody Poulton
コーディ・ポルトン 博士

研究分野は日本の演劇・文学、泉鏡花と幻想文学、演劇と言語教育、現代演劇
とフィクション等。歌舞伎や日本の現代文学・劇の翻訳者としても活躍。その翻
訳は、北米やヨーロッパ、オーストラリア、日本での舞台上演に採用された。国
際表現言語学会 (IAPL) 会長。今年度ベルリン自由大学の研究フェローとして
研究活動中。

ヴィクトリア大学

カナダ西海岸のブリティッシュ・コロンビア州の州都であるヴィ
クトリアに位置する州立の研究大学。高い水準の教育を提供し
ていることでも有名である。美しいキャンパスには、人文学、芸
術学、法学、工学等の学部及び大学院があり、約20,000人以
上の学生が学んでいる。



カナダ名産 サーモン

©2016 Hannah Herke

日時

2016年12月13日(火)
13:20~14:50

会場

**摂南大学
寝屋川キャンパス
11号館11階 スカイラウンジ**

予約
不要

参加
無料

全席自由

Smart and Human

摂南大学



京阪本線「寝屋川市」駅(南出口)より京阪バス
③・⑤・⑩・⑪・⑫系統、直通で「摂南大学」下車。